

IIS
"De Sarlo-De Lorenzo"
Lagonegro(Pz)

Liceo Scientifico
"De Sarlo-De Lorenzo"
Latronico, I.go Bonifacio De Luca

ESAME DI STATO 2024/2025
CLASSE V A

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Coordinatrice Prof./ssa Egidia Gioia

**Il Dirigente Scolastico
Dott. Roberto SANTARSIERE**

Il presente documento è redatto ai sensi dell'art. 17, comma 1 del D.lgs. 62/2017, dell'art. 10 dell'O.M. del 31 marzo 2025, della legge 20 agosto 2019, n. 92, e del D.M. n. 183 del 7 settembre 2024 (Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica). In riferimento alle attività di orientamento, si fa rinvio al D.M. n. 328 del 22 dicembre 2022 e alla Nota MIM n. 2790 del 12 ottobre 2023, che definiscono le linee guida e le azioni di orientamento nella scuola secondaria di secondo grado.

Sommario

1- PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	4
2- LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO	5
4- VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO	9
5 - COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE	10
6 - NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO DAL CONSIGLIO DI CLASSE	11
7- ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE REALIZZATE	14
8- COMPETENZE INDIVIDUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE E ACQUISITE DAGLI STUDENTI: LIVELLI DI VALUTAZIONE	17
9- COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE	17
10- MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL	18
11- PERCORSI TRIENNALI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	19
12- UDA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA	24
13- MODULO DI ORIENTAMENTO	30
14- STRATEGIE METODOLOGICHE E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI	30
15- VERIFICHE E VALUTAZIONE	36
16- LIBRI DI TESTO	38
17- CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	38
17- L'ESAME DI STATO	43
18- CONTENUTI ESSENZIALI DELLE SINGOLE DISCIPLINE	45
19- IL CONSIGLIO DI CLASSE	46
ALLEGATO n.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA	47
ALLEGATO n.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA	51
ALLEGATO n.3 SCHEDA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO	52

1- PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

IIS “F. De Sarlo - G. De Lorenzo”

L'Istituto “F. De Sarlo – G. De Lorenzo” oggi mette insieme le scuole che hanno rappresentato i punti di forza dell'istruzione superiore della Regione Basilicata, l'Istituto Magistrale “De Sarlo”, il Liceo Scientifico “De Lorenzo” e l'Istituto Tecnico “D'Alessandro”. L'Istituto vanta una lunga storia di innovazione e sperimentazione didattica. Dopo aver avviato il nuovo corso quinquennale del Liceo Pedagogico-sociale, in sostituzione delle vecchie magistrali, ha iniziato la sperimentazione del nuovo Indirizzo Linguistico Brocca. Con l'introduzione della legge sull'Autonomia delle Istituzioni scolastiche (1999) l'Istituto ha avviato nuovi indirizzi, i cui programmi sono stati, inizialmente, progettati dagli insegnanti stessi, tenendo conto delle esperienze di sperimentazione: il Liceo Linguistico, il Liceo delle Scienze Umane, il Liceo Scientifico ordinario e delle Scienze applicate e i corsi CAT, AFM, SIA e IPSASR.

Gli indirizzi sono ormai tutti a regime. L'Istituto ha sempre investito per offrire agli studenti attrezzature tecnologiche aggiornate, e il corpo insegnante si contraddistingue per il notevole livello di conoscenza e uso delle nuove tecnologie.

La scuola si colloca in un territorio particolarmente ricco sotto il profilo naturalistico e ambientale, che però vive in questo momento tutte le difficoltà e le contraddizioni in cui si dibatte l'intero Paese. Il settore turistico, sul quale si è puntato come volano per lo sviluppo economico, oggi riflette i problemi della crisi finanziaria mondiale, della recessione economica e della riduzione nelle disponibilità familiari per spese accessorie. Si registra un aumento drammatico del flusso dei giovani che decidono di andare via dai paesi lucani, lasciando comunità sempre più vecchie e sole. Tale contesto, rappresenta una sfida importante per il sistema dell'istruzione superiore e per questo istituto, in particolare, che vuole incidere strategicamente sul piano culturale, politico e sociale. La riconversione produttiva del nostro territorio e dell'intero Paese non potrà prescindere, infatti, da consistenti investimenti privati e pubblici in ricerca e sviluppo e da un generale innalzamento dei livelli culturali dei giovani che si immettono sul mercato del lavoro. Da questo punto di vista, la scelta della scuola e della comunità di impegnarsi su una scolarità di alto livello, aperta a tutte le facoltà universitarie, non appare frutto di una moda passeggera: un alto livello di istruzione, infatti, garantisce la necessaria flessibilità per inserirsi in un mercato del lavoro in veloce cambiamento, i cui bisogni, negli 8-10 anni che trascorrono tra l'iscrizione di uno studente al primo anno di corso e l'inserimento effettivo al termine degli studi universitari o post-diploma, sono difficili da prevedere. L'Istituto “F. De Sarlo – G. De Lorenzo” ha dunque saputo “intercettare” negli ultimi anni una domanda presente nel territorio di una scuola di tipo liceale e tecnica, in grado di fornire la preparazione di base necessaria all'accesso universitario. A questo proposito, sulla base degli ultimi dati emersi dall'indagine Pisa (Programme for International Student Assessment), se si analizzano separatamente i dati relativi alla nostra scuola, si scopre che gli studenti conseguono obiettivi che non hanno nulla da invidiare a quelli degli studenti finlandesi o coreani, che risultano essere i più brillanti.

Naturalmente la scuola deve impegnarsi a corrispondere alle aspettative di alti livelli di preparazione una elevata qualità formativa liceale e tecnica.

Il bacino di utenza è molto vasto (con un raggio di circa 50 km), e interessa studenti provenienti da 3 province (Potenza, Cosenza, Salerno). Nella sua organizzazione e negli orari la scuola deve, ovviamente, tenere conto di questa circostanza. Gli edifici della scuola sono aperti nel pomeriggio per gli studenti/studentesse e per i/le docenti. E' contemplato l'accesso a tutte le attrezzature che la scuola possiede – computer, Internet, posta elettronica, strumenti audiovisivi, ecc. – perché si possano attuare lavori di ricerca e di approfondimento.

2- LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO

Dall'allegato A) al DPR 89 del 15/03/2010

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente/ssa gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO SCIENTIFICO

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e

delle scienze naturali. Guida lo studente/ssa ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1).

PECUP

Gli studenti/esse, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale ed usarle in particolare nell’individuare e risolvere problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l’uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Quadro orario settimanale del Liceo Scientifico

PIANO DEGLI STUDI

MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua e cultura latina</i>	3	3	3	3	3
<i>Lingua e cultura straniera</i>	3	3	3	3	3
<i>Storia e Geografia</i>	3	3			
<i>Storia</i>			2	2	2
<i>Filosofia</i>			3	3	3
<i>Matematica*</i>	5	5	4	4	4
<i>Fisica</i>	2	2	3	3	3
<i>Scienze naturali**</i>	2	2	3	3	3
<i>Disegno e storia dell'arte</i>	2	2	2	2	2
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione Cattolica o Attività alternative</i>	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

3- COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
Lingua e letteratura italiana	GIOIA	EGIDIA
Lingua e letteratura latina	GIOIA	EGIDIA
Lingua e letteratura inglese	LAURINO	MARIA
Storia	SANTOCHIRICO	GIUSEPPE
Filosofia	SANTOCHIRICO	GIUSEPPE
Matematica	MARSICO	MADDALENA
Fisica	MARSICO	MADDALENA
Scienze Naturali	PERRETTI	ANTONIO
Disegno e Storia dell'Arte	VITALE	MARIA
Scienze motorie e sportive	PIROTTO	ROSANNA
Religione	DE STEFANO	LOREDANA
Sostegno	MARESCA	KATIA
Sostegno	BIANCO	ANTONELLA
Rappresentanti Studenti	CELANO TUCCI	FLORIANA ELIANA
Rappresentanti Genitori	NESSUNO	NESSUNO

4- VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO COMPONENTE DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2022/2023	A.S. 2023/2024	A.S. 2024/2025
Lingua e letteratura italiana	Egidia Gioia	Egidia Gioia	Egidia Gioia
Lingua e cultura latina	Elisabetta Viola	Elisabetta Viola	Egidia Gioia
Lingua e letteratura inglese	Mariarosaria Conte	Mariarosaria Conte	Maria Laurino
Storia	Santochirico Giuseppe	Santochirico Giuseppe	Santochirico Giuseppe
Filosofia	Santochirico Giuseppe	Santochirico Giuseppe	Santochirico Giuseppe
Matematica	Rosaria Marsala	Amalia Caggiano	Maddalena Marsico
Fisica	Rosaria Marsala	Amalia Caggiano	Maddalena Marsico
Scienze Naturali	Antonio Perretti	Antonio Perretti	Antonio Perretti
Disegno e storia dell'arte	Francesco Mitidieri	Antonio De Filippo	Maria Vitale
Scienze Motorie e sportive	Tiziana Commisso	Rosanna Piroto	Rosanna Piroto
Sostegno	Katia Maresca	Katia Maresca	Katia Maresca
Sostegno	Cristina Fucci	Daniela Laino	Antonella Bianco
Religione Cattolica o Attività alternative	Loredana De Stefano	Loredana De Stefano	Loredana De Stefano

PROSPETTO DATI DELLA CLASSE

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2022/2023	17	-	-	17
2023/2024	17	-	-	17
2024/2025	17	-	-	

5 - COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE

La classe 5ª del Liceo Scientifico di Latronico è composta da **17 studenti**, di cui **7 maschi e 10 femmine**. Il gruppo si presenta come **omogeneo e coeso**, caratterizzato da una **spiccata maturità personale e relazionale**, che ha permesso un clima di lavoro sereno e collaborativo nel corso degli anni.

Dal punto di vista **comportamentale**, la classe ha sempre mostrato un atteggiamento rispettoso nei confronti delle regole scolastiche, dei docenti e dei compagni. Il dialogo è stato improntato all'ascolto e alla partecipazione attiva, favorendo un ambiente positivo e favorevole all'apprendimento.

Sotto il profilo **didattico**, il livello generale degli apprendimenti è **medio-alto**, con diversi studenti che hanno raggiunto risultati **eccellenti** in più discipline, dimostrando **autonomia nello studio, spirito critico e curiosità intellettuale**. La preparazione acquisita permette alla maggior parte degli studenti di affrontare con serenità e consapevolezza sia le prove dell'Esame di Stato sia eventuali percorsi universitari futuri.

La classe ha inoltre partecipato con interesse e impegno a progetti extracurricolari, attività laboratoriali e momenti di approfondimento scientifico e culturale, dimostrando **responsabilità e capacità di lavorare in gruppo**.

Nel complesso, si tratta di un gruppo classe che ha affrontato il percorso liceale con serietà e determinazione, crescendo non solo dal punto di vista scolastico ma anche umano.

6 - NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI PECUP	NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; - comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER); - elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; - identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; - riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; - agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; - operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; - utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca	L'interazione uomo-natura	Filosofia- Storia - Italiano - Latino- Disegno e Storia dell'arte - Scienze naturali - Inglese- Religione - Fisica
	La guerra come fenomeno globalizzante	Filosofia- Italiano-Latino- Disegno e Storia dell'arte - Scienze naturali – Inglese - Religione
	Il tema del doppio	Filosofia - Storia- Italiano – Latino - Inglese- Disegno e Storia dell'arte – Scienze Naturali - Fisica
	L'alienazione dell'uomo moderno	Storia- Italiano - Inglese- Disegno e Storia dell'arte – Fisica Filosofia - Storia- Italiano – Latino - Inglese- Scienze
	Le donne che hanno fatto la storia	Naturali - Disegno e Storia dell'arte

e per comunicare;		
padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA SPECIFICI DELL'INDIRIZZO PECUP	NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: - aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico; - saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica; - comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura; - saper utilizzare strumenti di calcolo e di	Scienza e Cultura Il tempo La crisi delle certezze	Filosofia- Italiano- Inglese- Disegno e Storia dell'Arte – Latino – Storia – Scienze Naturali - Fisica Storia – Filosofia – Italiano – Latino – Inglese – Disegno e Storia dell'arte – Scienze Naturali - Fisica Storia – Filosofia – Italiano – Latino – Inglese – Disegno e Storia dell'arte – Scienze Naturali - Fisica - Matematica

rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problem • aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali; • essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti • saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana		
---	--	--

7- ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE REALIZZATE

- Modulo di orientamento (49 ore): “Mi avvicino al mondo delle professioni: chi potrò essere?” (D.M. 22/12/2022 n. 328, concernente l’adozione delle Linee guida per l’orientamento, relative alla riforma 1.4 “Riforma del sistema di orientamento”, nell’ambito della missione 4 –Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza)
- Olimpiadi di Matematica, Fisica, Scienze e Italiano
- Giochi sportivi studenteschi
- Viaggio di Istruzione in Provenza
- Preparazione alle prove INVALSI di Matematica

8- COMPETENZE INDIVIDUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE E ACQUISITE DAGLI STUDENTI: LIVELLI DI VALUTAZIONE

Competenze chiave europee	Descrittori	Indicatori	Valutazione			
Imparare ad imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità)	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	1	2	3	4
	Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire i diversi supporti utilizzati e scelti.	1	2	3	4
	Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Ha acquisito un metodo di studio personale e attivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione	1	2	3	4

Competenza alfabetico-funzionale	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende i messaggi di diverso genere trasmessi con supporti differenti.	1	2	3	4
Competenza multilinguistica						
Consapevolezza ed espressione culturale	Uso dei linguaggi disciplinari	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3	4
Competenze sociali e civiche	Interazione nel gruppo	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3	4
	Disponibilità al confronto	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3	4
	Rispetto dei diritti altrui	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3	4
	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve gli obblighi scolastici.	1	2	3	4
	Rispetto delle regole	Rispetta le regole.	1	2	3	4
Competenze in Matematica	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Riconosce i dati essenziali e individua le fasi del percorso risolutivo.	1	2	3	4
Competenze di base in Scienze e Tecnologia						

Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto.	1	2	3	4
	Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	1	2	3	4
Competenza digitale	Capacità di analizzare l'informazione: valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza la informazione e ne valuta in modo consapevole l'attendibilità e l'utilità.	1	2	3	4
	Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere correttamente fatti e opinioni.	1	2	3	4
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.	1	2	3	4
	Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale.	1	2	3	4

9- COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. per PC	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche(video, testi audio).	Tutte
Sanno utilizzare la Videoscrittura	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	Tutte
Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche e/o grafiche	Simulazioni e prove di utilizzo	Matematica e fisica
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche(video,testi audio).	Tutte
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche(video,testi audio).	Tutte
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video-Presentazioni e supporti Multimediali	Autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	Tutte
Sanno utilizzare una piattaforma e- learning	Utilizzo piattaforme. Collaborazione e scambio di esperienze a distanza, costruzione di oggetti didattici virtuali, utilizzo di tecniche di progettazione, registrazione per grafica/audio/video.	Tutte

10- MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in possesso del docente di **Disegno e storia dell'arte** per acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativi alle **discipline non linguistiche (DNL)** nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	N° Ore	Obiettivi e Competenze acquisite
Van Gogh, artist's biography	Inglese	Disegno e storia dell'arte	3	- Esser capace di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico; - Essere consapevole del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico
Impressionism: "Impression, Sunrise"			3	- Saper leggere le opere utilizzando un metodo e una terminologia appropriati in lingua straniera (inglese); - Essere in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate in lingua straniera (inglese).
Fauvism: "Woman with a hat"			3	- Utilizzare correttamente le strutture grammaticali necessarie per descrivere, confrontare, spiegare e argomentare in lingua straniera (inglese). - Riflettere sull'uso della lingua straniera per comunicare concetti relativi alla storia dell'arte.
Picasso, "Guernica"			3	

11- PERCORSI TRIENNALI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

A partire dall'anno scolastico 2018/2019, i percorsi di alternanza scuola lavoro, istituiti dalla legge 107 del 2015, sono stati modificati in "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" (sigla PCTO) e vengono attuati per una durata complessiva non inferiore a 90 ore durante il secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

La classe ha realizzato nel corso del secondo biennio e nel monoennio almeno 90 ore svolgendo le attività riportate nella seguente tabella:

TITOLO E DESCRIZIONE DEI PERCORSI TRIENNALI	ENTE PARTNER SOGGETTI COINVOLTI	ORE	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
Anno Scolastico 2022/23					
LANGUAGE STAGE A MALTA-SCHOOL WORK	Impresa Simulata	35	Stage lavorativo simulato in aula (20 ore) e visite guidate dell'Isola (15 ore)	- Ampliamento delle capacità di interazione in ambiente lavorativo simulato; - approfondimento delle competenze chiave di apprendimento nell'ambito lavorativo: lavoro di squadra, gestione del tempo, pianificazione del	Gli studenti/esse hanno apprezzato il metodo didattico utilizzato e le attività di role playing che hanno permesso loro di acquisire maggiori competenze di tipo pratico come la compilazione di una domanda di

				lavoro; - accrescimento delle capacità relazionali e di self confidence.	impiego, la creazione di un c.v., la stesura di lettere motivazionali e lo svolgimento di un colloquio di lavoro
CORSO SICUREZZA	M.I.U.R.	4	Corso ONLINE	- Cittadinanza attiva	Gli studenti /esse hanno preso maggiore consapevolezza dei rischi legati alla sicurezza negli ambienti di lavoro
PROGETTO LAUREE SCIENTIFICHE - CHIMICA	Impresa Simulata	9	Approfondimento di temi e argomenti legati alle discipline Scientifiche per contribuire allo sviluppo delle attitudini personali degli studenti e favorirne una maggiore consapevolezza nella scelta dei percorsi di studio universitario.	- Competenze trasversali (soft-skills), che afferiscono l'area socio-culturale, l'area organizzativa e l'area operativa, facendo acquisire all'allievo le capacità di lavorare in gruppo (teamworking), di leadership, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna;	Gli studenti/esse hanno sviluppato competenze trasversali relative soprattutto all'ambito scientifico e chimico, spendibili nel prosieguo degli studi universitari. Ha integrato la formazione acquisita durante il percorso scolastico avvicinandosi al mercato del lavoro
Anno Scolastico 2023/24					
EVENTO PCTO PHYSICS CLOSE TO YOU - UNICAL	Impresa Simulata	6	Consolidamento delle conoscenze acquisite a scuola per testare sul campo le attitudini; arricchimento della	- Competenze trasversali (soft-skills), che afferiscono l'area	Gli studenti/esse hanno sviluppato competenze trasversali

			formazione e orientamento per il percorso di studi futuro.	socio-culturale, l'area organizzativa e l'area operativa, facendo acquisire all'allievo le capacità di lavorare in gruppo (teamworking), di leadership, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna;	relative soprattutto all'ambito scientifico, spendibili nel prosieguo degli studi universitari. Ha integrato la formazione acquisita durante il percorso scolastico avvicinandosi al mercato del lavoro
PERCORSO PCTO LATRONICO FILM FEST G 1 2 3 DICEM.24	Comune di Latronico	10	Attività laboratoriali, visione di cortometraggi riguardanti la gestione delle risorse idriche, recensione degli stessi e partecipazione alla giuria Junior per la premiazione dei tre filmati in gara per la migliore regia, sceneggiatura e animazione.	- Pensiero creativo e critico - Team working - Capacità di analisi dei processi, di riflessione e di autovalutazione - Cittadinanza attiva.	Gli /Le studenti/esse hanno acquisito una maggiore consapevolezza dei problemi legati alla scarsità dell'acqua in alcune zone della Terra ed alle sfide legate alla distribuzione equa delle risorse idriche.
PROGRAMMA ABE (Amgen Biotech Experience)	Impresa Simulata	30	Attività teoriche e sperimentali di biologia molecolare attraverso la realizzazione del "Modulo Amgen Biotech Experience" abbinata all'uso della piattaforma "LabXchange" dell'Università di Harvard che ha permesso la simulazione dei	- Competenze trasversali (soft-skills), che afferiscono all'area socio-culturale, l'area organizzativa e l'area operativa, facendo acquisire all'allievo le capacità di lavorare in gruppo	Gli studenti/esse hanno sviluppato competenze trasversali relative soprattutto all'ambito scientifico, nel campo delle biotecnologie, spendibili nel

			laboratori.	(teamworking), di leadership, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna; - Problem solving; - Cittadinanza attiva.	prosegue degli studi universitari. Ha integrato la formazione acquisita durante il percorso scolastico avvicinandosi al mercato del lavoro
VIAGGIO D'ISTRUZIONE IN SICILIA PERCORSI PCTO 18/21 MARZO 2024	Impresa Simulata	10	Viaggio d'istruzione	- Competenze trasversali (soft-skills), che afferiscono all'area socio-culturale e artistica e a quella organizzativa, facendo acquisire all'allievo le capacità di interagire nel gruppo e con il gruppo in vista di un obiettivo comune, di assumere responsabilità ed rispettare i tempi; - Problem solving; - Cittadinanza attiva.	Gli studenti/esse hanno sviluppato competenze trasversali relative soprattutto all'ambito storico-artistico e storico - letterario.
Anno Scolastico 2024/25					
Medicina di precisione	ANISN-ABE-	10	Esplorazione della genetica molecolare del	- Competenze trasversali (soft-skills), che	Gli studenti/esse hanno

	IBBR (Istituto di Bioscienze e Biorisorse - CNR di Bari)		gusto attraverso la “degustazione” di feniltiocarbammide (PTC); individuazione di soggetti (fenotipi) non degustatori (omozigoti recessivi o eterozigoti) e degustatori (omozigoti dominanti). Estrazione del DNA dalle cellule dei degustatori.	afferiscono l’area socio-culturale, l’area organizzativa e l’area operativa, facendo acquisire all’allievo le capacità di lavorare in gruppo (teamworking), di leadership, di assumere responsabilità, di rispettare i tempi di consegna; - Problem solving; - Cittadinanza attiva.	utilizzato nel corso della sperimentazione tecniche laboratoriali che hanno permesso loro di acquisire specifiche competenze sperimentali nel campo delle biotecnologie
--	--	--	--	---	---

12- UDA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, della legge 20 agosto 2019, n. 92 e del D.M. n. 183 del 07 settembre 2024, le seguenti UDA: (dalla Programmazione di classe)

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA I Quadrimestre

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA

Classe quinta A a. s. 2024/2025

Denominazione	L'articolo 11 della Costituzione: "Trasformiamo il futuro: pace, inclusione e cooperazione" INVIATI DI PACE
Prodotto	Per ogni aspetto trattato (diritti negati: fame, istruzione, vita, pace, libertà...) gli studenti devono immaginare di essere a capo di un'organizzazione deputata a salvaguardare quel diritto e stilare un disciplinare valido per tutte le nazioni attraverso il quale si promuovano comportamenti di cittadinanza attiva.
Competenza di cittadinanza	• Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione
Competenza di educazione civica	Competenza n. 1 • Interagire correttamente con le istituzioni - o nella vita quotidiana, - o nella partecipazione - o nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza - o dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, - o dell'Unione europea, - o degli organismi internazionali, - o delle regioni e delle Autonomie locali.
Obiettivi di	• Individuare

apprendimento	- la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, - le relazioni tra Istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali. • Rintracciare le origini e le ragioni storico- politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento - al significato dell'appartenenza all'Unione europea, - al suo processo di formazione, - ai valori comuni su cui essa si fonda. • Individuare, attraverso l'analisi comparata della Costituzione italiana, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione europea, delle Carte Internazionali delle Nazioni Unite e di altri Organismi Internazionali, i principi comuni di - responsabilità, - libertà, - solidarietà, - tutela - dei diritti umani, - della salute, - della proprietà privata, - dei beni culturali e artistici, - degli animali - dell'ambiente. • Rintracciare organizzazioni e norme a livello nazionale e internazionale che se ne occupano. • Partecipare indirettamente o direttamente con azioni alla propria portata.
Discipline coinvolte	Italiano- storia- inglese- religione-latino
Descrizione dell'attività	L'unità di apprendimento avrà per oggetto il concetto di pace, inclusione e cooperazione. Gli studenti per ogni aspetto trattato (diritti negati: fame, istruzione, vita, pace, libertà...) individueranno le organizzazioni deputate a salvaguardare quel diritto e, attraverso ricerche approfondite, rileveranno le criticità all'interno di ogni organizzazione. Dopo aver individuato le cause e le problematiche ad esse legate elaboreranno proposte migliorative o risolutive atte a garantire i diritti negati.
Fasi e attività dei docenti	Storia/diritto Da chi dipende la pace? Strutture e sistemi locali, nazionali e globali Inglese traduzione, utilizzando anche eventuali linguaggi specifici, del prodotto finale

	Religione L'impegno pacifista di grandi personaggi: D. A. Cardone, A. Capitini. D. Dolci, Gandhi, Teresa di Calcutta, ecc. Latino Perdita dei valori per una sana convivenza civile e politica: Età imperiale (Lucano, Petronio, Giovenale, Tacito) Italiano Presentazione UDA
Periodo di realizzazione	Novembre - gennaio 2025
Modalità di valutazione	Osservazione dei processi di lavoro posti in essere dagli studenti Valutazione del prodotto attraverso la rubrica di valutazione
Discipline impegnate n. di ore	Storia/diritto ore 2 Inglese ore 2 Religione: ore 2 Latino ore 4 Italiano ore 1 ATTIVITA' DI LABORATORIO PRESENTAZIONE PRODOTTO FINALE E VALUTAZIONE (5 ORE)
Tempi di realizzazione	16 ore
Modalità di valutazione	Il percorso didattico della classe sarà analizzato attraverso il diario di bordo. Il prodotto finale sarà invece valutato attraverso l'apposita rubrica. Al termine dell'unità di apprendimento, il coordinatore di Educazione civica - sentito il parere dei docenti coinvolti - formulerà le proposte di voto.

Il Referente

Egidia Gioia

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA II Quadrimestre

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA

Classe quinta A a.s. 2024/2025

Denominazione	<i>Il nostro futuro in sicurezza</i>
Prodotto	Gli studenti attraverso le conoscenze apprese dovranno, dopo aver analizzato, mediante opportuni strumenti critici desunti dalle discipline di studio, la sostenibilità del proprio ambiente di vita per soddisfare i propri bisogni (ad es. cibo, abbigliamento, consumi, energia, trasporto, acqua, sicurezza, smaltimento rifiuti, integrazione degli spazi verdi, riduzione del rischio catastrofi, accessibilità...)elaborare, individualmente, proposte operative atte a conciliare lavoro dignitoso e crescita economica in settori in cui ancora ciò non è presente, rispondendo alle seguenti domande 1. Nonostante i progressi significativi e un quadro normativo all'avanguardia, permangono sfide da affrontare e opportunità di sviluppo. Cosa ritieni sia cambiato rispetto al passato e cosa, invece, è rimasto uguale? 2. Come valuti lo stato dell'arte in Italia in materia di salute e sicurezza sul lavoro? 3. Quali sono le priorità per garantire a chi lavora condizioni di lavoro sane e sicure? 4. Perché è importante trasmettere ai lavoratori la cultura e la passione per la sicurezza? 5. Innovazione tecnologica: come la ricerca può contribuire alla prevenzione degli incidenti sul lavoro? 6. Quali sono i nuovi trend e temi di cui tenere conto per garantire un ambiente sicuro?
Competenze comuni di cittadinanza	• Imparare a imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione

Competenze di Educazione civica (così come stabilite dalle nuove Linee guida ministeriali)	Costituzione - Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente Sviluppo economico e sostenibilità - Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente
Obiettivi di apprendimento (così come stabiliti dalle nuove Linee guida ministeriali)	Costituzione - Comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo sviluppo economico - Analizzare, mediante opportuni strumenti critici desunti dalle discipline di studio, la sostenibilità del proprio ambiente di vita per soddisfare i propri bisogni (ad es. cibo, abbigliamento, consumi, energia, trasporto, acqua, sicurezza, smaltimento rifiuti, integrazione degli spazi verdi, riduzione del rischio catastrofi, accessibilità...) Sviluppo economico e sostenibilità - Adottare comportamenti corretti e solidali in situazioni di emergenza in collaborazione con la Protezione civile e con altri soggetti istituzionali del territorio. - Conoscere le diverse risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili e i relativi impatti ambientali, sanitari, di sicurezza, anche energetica. - Analizzare il proprio utilizzo energetico e individuare e applicare misure e strategie per aumentare l'efficienza e la sufficienza energetiche nella propria sfera personale.
Discipline coinvolte	Italiano Presentazione UDA Storia Il boom economico Diritto codocenza Religione e Scienze motorie: La tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro

	Inglese Dickens: Oliver Twist Matematica: La teoria della probabilità per calcolare il rischio di infortuni in base a diverse variabili (es. tipo di lavoro, ore lavorate, ecc.). Raccolta di dati sugli infortuni sul lavoro e creazione di grafici e tabelle per visualizzare i dati e per rappresentare le informazioni in modo chiaro. Scienze: Sicurezza nei laboratori
Descrizione dell'attività	L'unità di apprendimento avrà per oggetto il concetto di sicurezza, declinato all'interno e all'esterno dei luoghi di lavoro e, più in generale, nella vita quotidiana. In questo modo, le studentesse e gli studenti avranno l'opportunità di confrontarsi con questioni di grande attualità, come la sicurezza alimentare e la prevenzione delle malattie oncologiche e di approfondire le norme da seguire in tutti i contesti lavorativi - inclusa la scuola - e gli obblighi e le responsabilità del datore di lavoro.
Fasi e attività dei docenti	CRONOPROGRAMMA: ITALIANO 1 ORA presentazione UDA MATEMATICA 2 ORE SCIENZE 2 ORE STORIA 1 ORA INGLESE 1 ORA ED. FISICA codocenza con DIRITTO 1 ORA RELIGIONE codocenza con DIRITTO 1 ORA ATTIVITA' DI LABORATORIO PRESENTAZIONE PRODOTTO FINALE E VALUTAZIONE (5 ORE)
Tempi di realizzazione	16 ore
Modalità di valutazione	Il percorso didattico della classe sarà analizzato attraverso il diario di bordo. Il prodotto finale sarà invece valutato attraverso l'apposita rubrica. Al termine dell'unità di apprendimento, il coordinatore di Educazione civica - sentito il parere dei docenti coinvolti - formulerà le proposte di voto.

Referente*Egidia Gioia*

13- MODULO DI ORIENTAMENTO

A partire dall'anno scolastico 2023-2024, è stato avviato il modulo di Orientamento previsto dal D.M. 328 del 22 dicembre 2022, in coerenza con quanto stabilito dalla Nota MIM n. 2790 del 12 ottobre 2023, nell'ambito dell'insegnamento dell'Orientamento formativo per almeno 30 ore annuali nel triennio della scuola secondaria di secondo grado.

Le attività sono state progettate con l'obiettivo di:

- sostenere gli studenti nel percorso di conoscenza di sé, delle proprie attitudini e potenzialità;
- promuovere l'acquisizione di competenze orientative e trasversali (soft skills);
- facilitare una scelta consapevole del percorso post-secondario (universitario, ITS Academy, mondo del lavoro).

Di seguito la tabella riassuntiva delle attività svolte dalla classe per l'anno 2023-2024 e 2024-2025:

Anno scolastico 2023- 2024			
Investo nel mio futuro: chi vorrei essere?			
1. Didattica orientativa, le discipline coinvolte	Obiettivi orientativi	Attività/Contenuti	Tempi
ITALIANO, FISICA, FILOSOFIA, INGLESE, SCIENZE MOTORIE, SCIENZE NATURALI	Prendere consapevolezza delle proprie potenzialità Analizzare le proprie risorse e motivazioni per costruire un progetto per il futuro. Gestire l'incertezza e l'indecisione	Galileo Galilei: scrittura di lettere. Le nuove tecnologie e le loro potenzialità. Metodo scientifico e scelte per il futuro. Filosofia e metodo scientifico. Presentazione degli studi newtoniani, I. Newton: Letters to the royal society. Saper salvaguardare il proprio benessere fisico. Applicazione del metodo scientifico, indagine sul processo di mineralizzazione delle ossa.	10 ore
0. Enti esterni e titolo del percorso	Obiettivi orientativi	Attività	Tempi
Associazioni "A Castagna ra Critica" e i "I Pionieri ed ex alunni del Liceo Scientifico 'G. De Lorenzo' di Lagonegro" in	- Migliorare le proprie conoscenze del mondo universitario e del lavoro. - Scoprire le opportunità lavorative e di carriera in Europa. - Riflettere sull'importanza delle	Partecipazione alla V edizione del Premio/Convegno letterario Nazionale "Giuseppe De Lorenzo" (3 ore); PCTO legati all'orientamento: Partecipazione al "Latronico	22 ore

collaborazione con l' Ordine dei geologi di Basilicata; Comune di Latronico in collaborazione con Pro Loco Acermons, Giffoni e Marateale; "Sviluppo lavoro Italia" e Camera di commercio Basilicata; Anisn e Abe (Università degli Studi di Napoli Federico II); Nuova Accademia di belle arti di Roma; "Sviluppo lavoro Italia" e Camera di commercio Basilicata.	"esperienze sul campo" offerte dai tirocini in termini di competenze trasversali (soft skill) trasferibili nel mercato del lavoro. - Conoscere le principali pratiche di ASSESSMENT nella selezione del personale. -Sviluppare competenze SELF PRESENTAZIONI per promuovere al meglio se stessi, un'idea, un progetto (Redazione di un CV – Redazione efficace della lettera di presentazione – Preparazione efficace del colloquio di selezione - i social per il lavoro)	Film Fest" (6 ore); Modulo "Amgen Biotech Experience" (6 ore). Incontro orientamento online con la NABA (1 ora); Orientamento e formazione: "Laboratorio Orientamento alle transizioni" e "Modulo ricerca attiva" (6 ore)	
0. Tutor	Attività	Tempi	
	Informativa sull'orientamento, sul ruolo del docente tutor, sulla piattaforma Unica e le sue funzioni, guida per l'inserimento del capolavoro.	5 ore	
Totale ore			37 ore
Anno scolastico 2024- 2025			
<i>Mi avvicino al mondo delle professioni: chi potrò essere?</i>			
1. Didattica orientativa, le discipline coinvolte	Obiettivi orientativi	Attività/Contenuti	Tempi
ITALIANO, INGLESE, STORIA DELL'ARTE, SCIENZE MOTORIE, SCIENZE NATURALI.	Aiutare gli studenti a comprendere le proprie abilità, interessi e valori in relazione alle future scelte formative e professionali. Educare alla scelta, stimolare la riflessione sul processo decisionale, sui fattori che determinano scelte individuali e collettive, sugli effetti a breve e lungo termine.	Tu sei la mia radice io sarò la tua fronda. Attività: - Individuare un autore o personaggio particolarmente interessante tra quelli studiati durante l'anno in cui identificarsi;	10 ore

		- Esplorare aspetti della carriera, sfide e motivazioni del personaggio; - Immaginare di essere quel personaggio nel futuro e di portare avanti il suo operato attraverso sviluppi inediti; - Realizzare un video di massimo tre minuti in cui, presentandosi i sotto le vesti del personaggio scelto, illustrare i risultati raggiunti. Contenuti: I contenuti sono stati scelti dagli studenti sulla base degli argomenti studiati in tutte le discipline nel periodo compreso tra l'inizio dell'anno scolastico e quello di realizzazione dell'attività. Storia dell'Arte: Artisti si nasce? Van Gogh, Gauguin e Cezanne, tre esempi di tumultuosa scoperta dei propri talenti; Scienze: scienziati e ricercatori che si sono particolarmente distinti per i loro contributi : Charles Darwin Italiano: Leopardi, Dante, Verga, Baudelaire	
--	--	--	--

		Latino: Seneca, Petronio Matematica/Fisica: matematici e fisici che si sono particolarmente distinti per i loro contributi. Inglese: Charlotte Bronte Storia: Mussolini Filosofia: Cesare Beccaria, Hannah Arendt, Nietzsche, Kierkegaard, Schopenhauer	
0. Enti esterni e titolo del percorso	Obiettivi orientativi	Attività	Tempi
Progetto “OrientaMenti”- UniBas (Università di Basilicata); Progetto “Orientarsi nella complessità”- Camera di Commercio di Basilicata; Webinar su Carriere in Divisa e Carriere Universitarie-AssOrienta.	Conoscere il contesto della formazione superiore e del suo valore, ricercare e interpretare le diverse opportunità formative. Acquisire elementi utili per riconoscere, sviluppare, auto valutare le proprie competenze per ridurre il divario tra quelle possedute e quelle richieste dal percorso di studio di interesse. Consolidare competenze riflessive e trasversali per una scelta autonoma, responsabile e consapevole nella delicata fase di transizione dalla scuola secondaria di 2° grado all’Università o ad altri percorsi formativi. Conoscere i settori del lavoro e le nuove prospettive occupazionali al fine di sviluppare un progetto formativo e professionale appagante e sostenibile. Fare esperienza di didattica attiva,	Cominciare da sé stessi: conoscersi meglio per una scelta consapevole Perché è importante studiare? Come funziona l’Università, com’è organizzata e cosa può offrire Le modalità di accesso all’Università: le competenze richieste Le competenze trasversali per orientarsi nella vita, nello studio e nel lavoro Passaggio Scuola-Università: come scegliere Università “Sì” Università “No” - possibilità formative post-diploma Le nuove opportunità della formazione tecnica: dagli IFTS alle ITS Academy Il progetto personale	20 ore

	partecipativa e laboratoriale		
0. Tutor	Attività	Tempi	
	Somministrazione del questionario sui bisogni orientativi. Presentazione del modulo di orientamento. Aggiornamento sul modulo di orientamento; guida alla scelta del capolavoro.	5 ore	
Totale ore			35 ore

14- STRATEGIE METODOLOGICHE E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI

STRATEGIE METODOLOGICHE

Discipline	ITA LIA NO	ING LES E	LATI NO	STO RIA	FILO SOFI A	MAT EMA TICA	FISI CA	Sc. NA TUR ALI	Dise gno St. ART E	Sc. MO TOR IE	RELI GIO NE	Ed. CIVI CA
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione multimediale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lettura e analisi diretta dei testi	X	X	X	X	X							X
Brainstorming	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
Lezione pratica											X	
Discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione partecipata /interattiva	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Cooperativ e learning	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Attività di laboratorio	X	X	X				X	X	X			X
Insegnamento individuale	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Flipped Classroom	X		X			X	X	X	X			X

Debate	X			X								X
--------	---	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	---

MEZZI DIDATTICI

Discipline	ITALIANO	INGLESE	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	Sc. NATURALI	St. ART E	RELIGIONE	Sc. MOTORIE	Ed. CIVICA
Libri di testo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Schede, presentazioni e materiali prodotti dall'insegnante	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Libri di testo parte digitale (Cd rom DVD corredati)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Lim	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Computer	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Laboratori	X	X				X	X	X	X			X
App. per la didattica (padlet, Kahoot, google moduli etc.)	X	X	X	X		X	X					X
Visione di filmati	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Documentari												X
Lezioni registrate dalla RAI	X								X			
Youtube	X	X				X	X					X

Treccani	X	X	X									X
----------	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	---

15- VERIFICHE E VALUTAZIONE

Metodi di verifica

Discipline	ITALIANO	INGLESE	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	Sc. NATURALI	DIS. e St. ART. E	RELIGIONE	Sc. MOTORIA	ED. CIVICA
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Tema	X											
Analisi del testo	X	X	X									
Relazione								X				
Trattazione sintetica	X	X	X					X				
Prove strutturate	X	X	X			X	X	X				
Prove semistrutturate	X	X	X			X	X	X				
Risoluzione di problemi						X	X	X				
Elaborazione di progetti	X		X									
Lavori di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove pratiche									X			
Traduzione		X	X									
Diario di bordo e rubriche valutative												X

Valutazione

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.89, al D.P.R. 122/09; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”

L’art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

Nel processo di valutazione per ogni studente/ studentessa sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell’indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze acquisito attraverso l’osservazione nel medio e lungo periodo.

VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL’ESAME DI STATO

Prima prova scritta di **Italiano**

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Seconda prova scritta di **Matematica**

Si effettueranno simulazioni in linea con quanto previsto dall’O.M. 31/03/2025.

16- LIBRI DI TESTO

Disciplina	Titolo
Lingua E Letteratura Italiana	Stefano Brandi, La vita immaginata , vol.2B -3A-3B, Mondadori Scuola
Lingua E Cultura Latina	Francesco Ursini, Tua Vivit Imago , vol. 3, ed. Treccani
Lingua E Letteratura Inglese	Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margareth Layton - Compact Performer Shaping ideas – From the origins to the present age . Ed. Zanichelli
Storia	Franco Bertini, <i>Storia è...</i> , vol.3, Mursia Scuola
Filosofia	Reale Antiseri, Nuovo Storia del pensiero filosofico e scientifico , vol.3A/B, Ed. La Scuola
Matematica	L., F., G. Tonolini – A. Manenti Calvi – G. Zibetti, Metodi e Modelli della Matematica , vol. 4., Minerva Editore
Fisica	Ugo Amaldi, Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu , vol 2 e vol.3, Ed. Zanichelli
Scienze Naturali	D. Nepgen, M.Fiorani, M. Crippa, M.Mantelli, A. Bargellini, Scienze Naturali Chimica e Biologia , A. Mondadori Scuola
Storia Dell'arte	Michele Tavola – Giulia Mezzalama, Arte bene comune in cinque, vol.4-5. Ed. Bruno Mondadori
Scienze Motorie E Sportive	Rampa Alberto, Salvetti Maria Cristina, Energia Pura- Wellness/ Fair Play , vol.unico, Ed. Iuvenilia
Religione Cattolica O Attività Alternative	Cristiani Claudio/ Motto Marco, Coraggio Andiamo , 100 Lezioni di Religione Plus DVD, La Scuola

17- CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

In conformità con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti scolastici desunti dal PTOF:

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico: Ogni Consiglio di Classe esaminerà la documentazione presentata dagli allievi relativamente ai crediti formativi. Sulla base del D.M. n. 452 del 12.11.1998 e successive modifiche sulle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi, sono da valutare le esperienze maturate, “al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport”. La certificazione dovrà contenere gli estremi dell'ente, associazione e istituzione presso cui l'attività è stata svolta e una sintetica descrizione dell'esperienza stessa. Per l'attribuzione dei crediti formativi si terranno presenti i seguenti elementi: • Omogeneità con le materie d'insegnamento • Approfondimento delle materie d'indirizzo • Ampliamento delle materie del corso (musica, teatro, arte, sport se praticato in ambito

regionale o nazionale) • Applicazione delle materie studiate a scuola I consigli di classe valuteranno le esperienze formative caso per caso, senza automatismi, applicando i poteri discrezionali nel merito; considerate tutte le tipologie previste dalla normativa, si terrà conto, prioritariamente, della coerenza delle attività eventualmente svolte dagli alunni con gli obiettivi educativi e formativi del tipo di corso cui l'esame si riferisce. Si terrà conto della qualità dell'esperienza, in funzione della possibile positiva ricaduta della stessa sulla crescita umana, culturale e professionale dell'allievo e dell'effettiva acquisizione di competenze spendibili sul territorio, nel mondo del lavoro e/o per la prosecuzione degli studi. Le esperienze dovranno essere adeguatamente documentate ed accompagnate da una breve relazione esplicativa degli obiettivi e delle finalità dell'esperienza stessa. Il credito formativo potrà essere riconosciuto solo se riferito ad esperienze fatte nell'ultimo triennio. I consigli di classe, di fronte a certificazioni incomplete o carenti di elementi di sicura valutazione, potranno acquisire, ulteriori informazioni o integrazioni della documentazione prodotta dagli allievi. Per l'assegnazione dei crediti scolastici e formativi vale la Tabella A per le classi terze, la Tabella B per le classi quarte e la Tabella C per le classi quinte. Il "punto" della banda di oscillazione delle Tabella viene assegnato utilizzando il criterio del profitto scolastico sulla base delle due cifre decimali della media scolastica: •Decimali della media inferiori a 0,50 - il punto verrà attribuito in presenza della maggior parte degli indicatori: assiduità della frequenza, interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo, partecipazione ad attività complementari-integrative ed eventuali crediti formativi documentati (vedi scheda) • Decimali della media da 0,51 a 0,99 - il punto si attribuirà in presenza di un solo parametro.

SI ALLEGANO LE TABELLA A, B, C

TABELLA A

Griglia di attribuzione del credito scolastico – Classi TERZE

Cognome e Nome	Media dei voti	Punteggio (min) tab. A a	PARAMETRI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA FASCIA DI OSCILLAZIONE				Punti di oscillazione attribuiti/ congelati B		Totale credito a.s. in corso c=a+b	Totale C
			Assiduità della frequenza (*)	Interesse e impegno nel dialogo o ed.	Partecip. attività compl. Integrative	Eventuali crediti formativi documentati				
			Apporre "X" in corrispondenza dei parametri positivi							
M = media dei voti			credito scolastico				CRITERIO DI ATTRIBUZIONE FASCIA DI OSCILLAZIONE			
							a)per parte decimale della media dei voti minore o uguale a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 3 parametri positivi b)per parte decimale della media dei voti superiore a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 1 parametro positivo c) Con una media compresa tra 8,01 e 8,50 e almeno due parametri: punti 11. d) Con una media maggiore o uguale a 8,51 anche in assenza di parametro: punti 11. e) Con una media superiore a 9 e con un solo parametro: punti 12.			
M = 6		7 – 8								
6 < M ≤ 7		8 – 9								
7 < M ≤ 8		9 – 10								
8 < M ≤ 9		10 – 11								
9 < M ≤ 10		11 – 12								

(*) L'assiduità sarà attribuita se lo studente/la studentessa avrà fatto, nel corso dell'anno non più di 20 assenze

TABELLA B

Griglia di attribuzione del credito scolastico – Classi QUARTE

Cognom e Nome	Med ia dei voti	Punt eggio (min) tab. A a	PARAMETRI L'ATTRIBUZIONE FASCIA DI OSCILLAZIONE				PER DELLA		Punti di oscillazione attribuiti/ congelati B	Totale credito a.s. in corso c=a+b	Totale C
			Assidu ità della freque nza (*)	Interes se e impeg no nel dialog o ed.	Parteci p. attività compl. Integr ative	Eventu ali crediti format ivi docum entati					
			Apporre "X" in corrispondenza dei parametri positivi								
M = media dei voti			credito scolastico				CRITERIO DI ATTRIBUZIONE FASCIA DI OSCILLAZIONE				
							a) per parte decimale della media dei voti minore o uguale a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 3 parametri positivi b) per parte decimale della media dei voti superiore a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 1 parametro positivo c) Con una media compresa tra 8,01 e 8,50 e almeno due parametri: punti 12. d) Con una media maggiore o uguale a 8,51 e assenza di parametri: punti 12. e) Con una media superiore a 9 e con un solo parametro: punti 13.				
M = 6		8 – 9									
6 < M ≤ 7		9 – 10									
7 < M ≤ 8		10 – 11									
8 < M ≤ 9		11 – 12									
9 < M ≤ 10		12 – 13									

(*) L'assiduità sarà attribuita se lo studente/la studentessa avrà fatto, nel corso dell'anno non più di 20 assenze.

TABELLA C

Griglia di attribuzione del credito scolastico – Classi Quinte

Cognome e Nome	Media dei voti	Punteggio (min) tab. A a	PARAMETRI L'ATTRIBUZIONE FASCIA DI OSCILLAZIONE				PER DELLA		Punti di oscillazione attribuiti/ congelati B	Totale credito a.s. in corso c=a+b	Totale C
			Assiduità della frequenza (*)	Interesse e impegno nel dialogo o ed.	Partecip. attività compl. Integrative	Eventuali crediti formativi documentati					
			Apporre "X" in corrispondenza dei parametri positivi								
M = media dei voti			credito scolastico				CRITERIO DI ATTRIBUZIONE FASCIA DI OSCILLAZIONE				
							a) Per parte decimale della media dei voti minore o uguale a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 3 parametri positivi b) Per parte decimale della media dei voti superiore a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 1 parametro positivo c) Con una media compresa tra 8,01 e 8,50 e almeno due parametri: punti 14. d) Con una media maggiore o uguale a 8,51 e in presenza di un solo parametro o nessuno: punti 14. e) Con una media superiore a 9 e con un solo parametro: punti 15.				
M = 6		9 – 10									
6 < M ≤ 7		10 – 11									
7 < M ≤ 8		11 – 12									
8 < M ≤ 9		13 – 14									
9 < M ≤ 10		14 – 15									

(*) L'assiduità sarà attribuita se lo studente/la studentessa avrà fatto, nel corso dell'anno non più di 20 assenze.

17- L'ESAME DI STATO

OM 31/03/2025

Lo svolgimento delle prove dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione è disciplinato dagli artt.17 (prove d'esame), 18 (plichi per le prove scritte), 19 (prima prova scritta), 20 (seconda prova scritta), 21 (correzione e valutazione delle prove scritte), 22 (colloquio), 28 (voto finale), 29 (pubblicazione dei risultati) ai quali si rimanda.

18- CONTENUTI ESSENZIALI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Lingua e letteratura italiana	Leopardi. La Scapigliatura. Il Naturalismo, il Verismo e Verga. Il Decadentismo, Pascoli e D'Annunzio. Oltre il Decadentismo, Svevo e Pirandello. La poesia del primo Novecento., Ungaretti, Saba e Montale. Neorealismo: B. Fenoglio, Primo Levi. La letteratura al femminile. Paradiso: canti scelti. Tipologie di scrittura A, B, C.
Lingua e cultura latina	L'età augustea: L'età imperiale: Seneca, Petronio, Lucano, la satira di Persio e Giovenale, Marziale, Tacito, Apuleio.
Lingua e cultura straniera	Charles Dickens - Oliver Twist The Brontë sisters Jane Eyre Melville - Moby Dick Walt Whitman - Leaves of Grass Emily Dickinson - Poems Oscar Wilde - the Picture of Dorian Gray Stevenson - the Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde War Poets (Rupert Brooke, Wilfred Owen) Joyce - Ulysses Virginia Woolf Orwell S. Beckett Eliot
Storia	Il Novecento. La prima metà del Novecento: guerre mondiali e totalitarismi. Il nazionalismo , l' imperialismo e colonialismo. La seconda metà del Novecento. L'Unione Europea. La globalizzazione, la decolonizzazione e l' indipendenza di vari stati continentali. Il terrorismo internazionale.
Filosofia	I contestatori del sistema hegeliano. Positivismo, spiritualismo, esistenzialismo, neopositivismo, età popperiana.
Matematica	Successioni e progressioni. Analisi infinitesimale. Studio di funzioni. Calcolo differenziale e calcolo integrale. Analisi numerica. Elementi di calcolo combinatorio e delle probabilità. Cenni sulle geometrie non euclidee.
Fisica	Il campo elettrico. Energia potenziale. Flusso e circuitazione. La corrente elettrica continua. La corrente elettrica nei metalli, nei liquidi e nei gas. Fenomeni magnetici fondamentali. Il campo magnetico. Filo rettilineo, spira, solenoide. Flusso e circuitazione nel campo magnetico. Leggi di Faraday- Neumann- Equazioni di Maxwell. Cenni di teoria della relatività ristretta.
Scienze Naturali	Chimica e Biologia: Le caratteristiche peculiari dell'atomo di carbonio. I gruppi funzionali. Gli idrocarburi. Le biomolecole. I processi metabolici La tecnologia del DNA ricombinante. Scienze della Terra: La dinamica della litosfera. La tettonica a placche e l'orogenesi. La struttura dell'atmosfera L'inquinamento atmosferico. Il bilancio energetico e radiativo della Terra.

	Il riscaldamento globale.
Disegno e Storia dell'Arte	Romanticismo; Realismo; I Macchiaioli; Impressionismo; Postimpressionismo; Divisionismo italiano; Art nouveau; Avanguardie: l'Espressionismo francese e quello tedesco, il Cubismo, il Futurismo, il Dadaismo, il Surrealismo, Astrattismo, la Metafisica, la scuola di Parigi; Ritorno all'Ordine; Arte contemporanea: espressionismo astratto e informale, pop art, arte concettuale, arte povera, body art.
Scienze Motorie e sportive	Movimento come linguaggio, la prossemica. Lo sport nel fascismo. Traumi e primo soccorso. Doping. I danni del fumo.
Religione Cattolica o Attività alternative	Religioni nel mondo. Il dialogo interreligioso. Il cammino della pace.

Per la declinazione dettagliata dei suddetti contenuti si rimanda ai programmi delle singole discipline.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 9/05/2025

19- IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	DISCIPLINA	FIRMA
EGIDIA GIOIA	Lingua e letteratura italiana	F.to Egidia Gioia
EGIDIA GIOIA	Lingua e cultura latina	Egidia Gioia
MARIA LARUINO	Lingua e letteratura inglese	F.to Maria Laurino
GIUSEPPE SANTOCHIRICO	Storia	F.to Giuseppe Santochirico
GIUSEPPE SANTOCHIRICO	Filosofia	F.to Giuseppe Santochirico
MADDALENA MARSICO	Matematica	F.to Maddalena Marsico
MADDALENA MARSICO	Fisica	F.to Maddalena Marsico
ANTONIO PERRETTI	Scienze Naturali	F.to Antonio Perretti
MARIA VITALE	Storia dell'arte	F.to Maria Vitale
ROSANNA PIROTTO	Scienze Motorie e sportive	F.to Rosanna Piroto
LOREDANA DE STEFANO	Religione Cattolica o Attività alternative	F.to Loredana De Stefano

LA COORDINATRICE /IL COORDINATORE

F.to Prof./ssa Egidia Gioia

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

F.to Dott. *Roberto Santarsiere*

ALLEGATO n.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA

ALUNNO: COGNOME.....NOME.....CLASSE.....

Indicatori generali (validi per le tre tipologie)

Indicatori generali	Descrittori	Punteggio
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano originali e strutturate in maniera eccellente	10
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano rigorose e ben strutturate	9
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano chiare e costruttive	8
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano adeguate e lineari	7
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano globalmente adeguate e rispondenti al livello base di competenza richiesto	6
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano disorganizzate in alcuni punti ma accettabili nell'elaborazione	5
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano confuse in alcune parti e molte sono le imprecisioni	4
	Il testo risulta privo di un'organica pianificazione e incerto nell'ideazione di base	3
	Il testo risulta a tratti mancante nella pianificazione e nell'ideazione di base	2
	Il testo risulta completamente mancante di pianificazione e nell'ideazione di base. L'elaborato è consegnato in bianco	1
Coesione e coerenza testuale	Il testo è caratterizzato da un'eccellente coesione e chiarezza espositiva supportata da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	10
	Il testo è caratterizzato da uno svolgimento pienamente coeso e fondato su evidenti e chiare relazioni logiche	9
	Il testo presenta un buon livello di coesione e coerenza	8
	Il testo presenta uno sviluppo lineare in tutte le sue parti	7
	Il testo presenta uno sviluppo globalmente rispondente al livello base di competenza richiesto	6
	Il testo non si presenta del tutto coeso ed anche la coerenza evidenzia disomogeneità in diversi punti dell'argomentazione	5
	Il testo si presenta solo a tratti coeso e le argomentazioni sono poco coerenti tra di loro	4
	Il testo è scarsamente coeso e le argomentazioni sono slegate o contraddittorie tra loro	3
	La coesione e la coerenza del testo sono quasi del tutto assenti	2
	La coesione e la coerenza del testo sono del tutto assenti. L'elaborato è consegnato in bianco	1
Ricchezza e padronanza lessicale	Bagaglio lessicale ricco e ricercato. Uso puntuale del linguaggio tecnico	10
	Bagaglio lessicale ricco, ottima padronanza linguistica	9
	Bagaglio lessicale buono, uso appropriato dello stesso	8
	Bagaglio lessicale discreto, uso adeguato dello stesso	7
	Bagaglio lessicale essenziale, uso rispondente al livello base di competenza richiesto	6
	Bagaglio lessicale a tratti ripetitivo e padronanza lessicale incerta	5
	Lessico impreciso e scarsa padronanza dello stesso	4
	Lessico spesso ripetitivo con presenza di alcune improprietà linguistiche	3
	Lessico ripetitivo e povero usato in maniera del tutto improprio	2
	Lessico assente. L'elaborato è consegnato in bianco	1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) Uso corretto ed efficace della punteggiatura	Correttezza grammaticale ineccepibile. Uso impeccabile della punteggiatura	10
	Correttezza grammaticale accurata. Ottimo ed efficace l'uso della punteggiatura	9
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura chiari e corretti	8
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura corretti anche se con qualche leggera imprecisione	7
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura aderenti ai livelli di base di competenza richiesti	6
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura non del tutto lineare. Qualche errore sistematico	5
	Errori di morfologia e sintassi scorretti in più punti. Punteggiatura approssimativa	4
	Errori diffusi e significativi a diversi livelli. Punteggiatura approssimativa e, in alcuni punti, completamente scorretta	3
	Errori diffusi e gravi a tutti i livelli. Punteggiatura scorretta e a tratti inesistente	2
	L'elaborato è consegnato in bianco	1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze precise, approfondite ed ampiamente articolate. Riferimenti culturali eccellenti	10
	Conoscenze ricche e puntuali. Riferimenti culturali di ottimo livello	9
	Conoscenze pertinenti ed esaurienti. Opportuni riferimenti culturali	8
	Conoscenze appropriate ed esaurienti. Riferimenti culturali di livello discreto	7
	Conoscenze essenziali globalmente corrette e aderenti ai livelli di base di competenza richiesti. Adeguati i riferimenti culturali	6
	Conoscenze superficiali ed imprecise. Qualche tentativo di riferimento culturale	5
	Conoscenze modeste, spesso imprecise. Pochi e confusi riferimenti culturali	4
	Conoscenze limitate e in più punti errate. Scarsi e impropri riferimenti culturali	3
	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate. Quasi del tutto assenti i riferimenti culturali	2
	Conoscenze e riferimenti culturali del tutto assenti. L'elaborato è consegnato in bianco	1
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione logica-critica ed espressiva corretta, organica e puntuale. Organiche e molto originali le valutazioni personali	10
	Elaborazione logica-critica ed espressiva corretta ed organica. Valutazioni personali motivate, approfondite e a tratti originali	9
	Elaborazione logica-critica ed espressiva corretta ed organica. Valutazioni personali coerenti ed adeguatamente approfondite	8
	Elaborazione logica-critica ed espressiva corretta. Valutazioni personali chiare e lineari	7
	Elaborazione logica-critica ed espressiva sostanzialmente corretta e coerente con i livelli base di competenza richiesti	6
	Elaborazione logica-critica ed espressiva mediocre/ incerta. Alcune parti della traccia non sono sviluppate in modo adeguato	5
	Elaborazione logica-critica ed espressiva non del tutto appropriata. Alcune considerazioni sviluppate non sono pertinenti alla traccia	4
	Elaborazione logica-critica ed espressiva parziale e non appropriata. Giudizi critici e valutazioni personali sono solo accennati	3
	Elaborazione logica-critica ed espressiva inadeguata e con errori	2
	Elaborazione logica-critica ed espressiva completamente assente. L'elaborato è consegnato in bianco	1

GRIGLIA VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

TIPOLOGIA A		
Indicatori specifici	Descrittori	Punteggio
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata, sintetica della rielaborazione)	Rispetto completo, puntuale ed esaustivo delle richieste poste dalla consegna	10
	Rispetto completo ed esaustivo delle richieste poste dalla consegna	9
	Rispetto adeguato delle richieste poste dalla consegna	8
	Rispetto pressoché completo delle richieste poste dalla consegna	7
	Rispetto pertinente ma con qualche incompletezza rispetto ai vincoli posti dalla consegna	6
	Rispetto approssimativo delle richieste della consegna	5
	Consegna rispettata solo in parte	4
	Alcuni vincoli alla consegna ignorati . Linguaggio inappropriato alla tipologia	3
	Consegna ignorata in molti elementi	2
	Consegna del tutto mancante . L'elaborato è consegnato in bianco	1
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi in profondità e sono state individuate analiticamente le sue caratteristiche stilistiche	10
	Il contenuto e i temi del testo sono stati pienamente compresi e sono state individuate le caratteristiche stilistiche nella loro interezza	9
	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi e sono state globalmente colte le sue caratteristiche stilistiche	8
	Il contenuto e i temi del testo sono stati correttamente compresi	7
	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi nelle loro linee generali	6
	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi superficialmente	5
	Il testo è stato parzialmente compreso ed in alcuni parti è stato frainteso	4
	Il testo è stato compreso solo in minima parte ed il suo significato in più punti è stato equivocado	3
	Il testo non è stato compreso in alcune delle sue parti	2
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Eccellente capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Completa conoscenza delle strutture retoriche e consapevolezza piena della loro funzione comunicativa	10
	Ottima capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Conoscenza approfondita delle figure retoriche	9
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta correttamente	8
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica in modo sostanzialmente corretto	7
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta con superficialità ed imprecisioni	6
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta parzialmente e non esente da errori	5
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta solo in minima parte e con errori diffusi	4
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica inconsistente e completamente incorretta	3
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica NON svolta	2
Interpretazione corretta ed articolata del testo	Eccellenti capacità di interpretazione e contestualizzazione con ricchezza di riferimenti culturali e approfondimenti personali	10
	Ottime capacità di interpretazione e contestualizzazione ampia ed efficace	9
	Efficace interpretazione critica ed articolata del testo	8
	Interpretazione corretta del testo e discrete capacità di contestualizzazione	7
	Interpretazione sostanzialmente corretta del testo	6
	Interpretazione superficiale del testo	5
	Il testo è interpretato con approssimazione ed in parte è stato frainteso	4
	Il testo è stato interpretato con molto approssimazione e solo in minima parte	3
	Il testo non è stato interpretato correttamente in nessuna delle sue parti	2
	Il testo non è stato interpretato affatto. L'elaborato è stato consegnato in bianco	1

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

TIPOLOGIA B		
Indicatori specifici	Descrittori	Punteggio
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione chiara, corretta, completa ed originale della tesi e degli snodi argomentativi	12
	Individuazione approfondita e completa della tesi e degli snodi argomentativi	11
	Individuazione corretta della tesi e degli snodi argomentativi, sia nei singoli passaggi che nell'insieme	10
	Individuazione efficace ed adeguatamente articolata della tesi e delle argomentazioni	9
	Individuazione soddisfacente della tesi e delle argomentazioni	8
	Individuazione della tesi e delle argomentazioni adeguata, rispondente al livello base delle competenze richieste	7
	Individuazione approssimativa della tesi e rilevazione sommaria delle argomentazioni a sostegno	6
	Individuazione imprecisa della tesi e delle argomentazioni a sostegno	5
	Parziale individuazione della tesi e difficoltà a rilevare le argomentazioni proposte	4
	Confusionaria individuazione della tesi e delle argomentazioni proposte	3
	Errata individuazione della tesi e mancata rilevazione degli snodi argomentativi	2
	Mancata individuazione della tesi e delle argomentazioni. L'elaborato è consegnato in bianco	1
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Eccellente, complesso e razionale il percorso ragionativo. Uso impeccabile dei connettivi	14
	Ampio, coerente ed esauritivo il percorso ragionativo. Uso corretto e logico dei connettivi	13
	Coerente ed esauritivo il percorso ragionativo. Uso adeguato e corretto dei connettivi	12
	Buono lo sviluppo del percorso ragionativo. Uso corretto dei connettivi	11
	Discreto sviluppo del percorso ragionativo. Uso sostanzialmente corretto dei connettivi	10
	Lineare e corretto il percorso ragionativo così come l'uso dei connettivi	9
	Adeguato , seppur molto semplice, il percorso ragionativo, tranne che per alcuni passaggi. Incerto a tratti l'uso dei connettivi	8
	Approssimativo e schematico il percorso ragionativo. Incerto in alcuni punti l'uso dei connettivi	7
	Approssimativo il percorso ragionativo. Uso dei connettivi incerto in più punti	6
	Frammentario ed incompleto il percorso ragionativo. Incerto in molti punti l'uso dei connettivi	5
	A tratti ripetitivo il percorso ragionativo. Incerto in molti punti l'uso dei connettivi	4
	Scarse capacità nell'elaborazione di un percorso ragionativo. Non pertinente l'uso dei connettivi	3
	Del tutto incoerente e incompleto il percorso argomentativo. Uso errato dei connettivi	2
	Piena incapacità di sostenere un percorso argomentativo. L'elaborato è consegnato in bianco	1
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Argomentazione personale eccellente, sostenuta con congruenza e sicurezza. Impeccabili i riferimenti culturali	14
	Argomentazione personale molto originale e sostenuta con sicurezza. Molto validi i riferimenti culturali	13
	Argomentazione personale a tratti originale e nel complesso molto valida . I riferimenti culturali sono utilizzati in maniera precisa e coerente	12
	Argomentazione personale caratterizzata da buona sicurezza e correttezza . I riferimenti culturali utilizzati sono coerenti	11
	Argomentazione personale caratterizzata da discreta sicurezza e correttezza . I riferimenti culturali utilizzati sono nel complesso coerenti	10
	Argomentazione personale caratterizzata da adeguata sicurezza e correttezza . I riferimenti culturali utilizzati sono nel complesso coerenti	9
	Argomentazione personale sostenuta con semplicità e correttezza anche nei riferimenti culturali	8
	Qualche leggera imperfezione nell'argomentare. Sostanzialmente corretti i riferimenti culturali	7
	Argomentazione superficiale. Imprecisi riferimenti culturali	6
	Argomentazione superficiale, poco opportuni i riferimenti culturali	5
	Argomentazione scarsa. Scarni e poco opportuni i riferimenti culturali	4
	L'argomentazione, così come i riferimenti culturali non sono corretti	3
	Non si evidenzia alcuna capacità di argomentazione. Assenti i riferimenti culturali	2
	L'elaborato è consegnato in bianco	1

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

TIPOLOGIA C		
Indicatori specifici	Descrittori	Punteggio
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e nell'eventuale parafrasi	Il testo rispetta in maniera eccellente la traccia. Il titolo (se presente) è originale e molto efficace . La parafrasi (se presente) è certosina ed accurata	12
	Ottima pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è coerente e molto efficace . La parafrasi (se presente) è accurata	11
	Buona pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è coerentemente individuato . La parafrasi (se presente) è efficace	10
	Discreta pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è corretto ed esemplificativo dell'argomento. La parafrasi (se presente) è efficace	9
	Il testo è adeguatamente pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) è efficace	8
	Il testo è sostanzialmente pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) è efficace . Il livello di base della competenza è raggiunto	7
	Il testo è sostanzialmente adeguato nello sviluppo ma a tratti non molto coerente nello sviluppo così come nella formulazione del titolo (se presente). La parafrasi (se presente) non è completamente incisiva	6
	Il testo presenta alcune incongruenze nel suo sviluppo e a tratti si presenta poco pertinente . Il titolo (se presente) è opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) non è molto incisiva	5
	Il testo è a tratti poco pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) è a tratti inefficace	4
	Il testo è poco pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è non opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) è inefficace	3
	Il testo manca di coerenza sostanziale rispetto alla traccia così come nella formulazione del titolo (se presente) e nella parafrasi (se presente)	2
	Il testo non presenta alcuna coerenza rispetto alla traccia. Il titolo (se richiesto) manca , così come la parafrasi . L'elaborato è consegnato in bianco	1
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Eccellente capacità espositiva e piena consapevolezza nello sviluppo lineare dei dati	14
	Ottima capacità espositiva ed egregia linearità nello sviluppo dei dati	13
	Buona capacità espositiva; anche i dati sono ben organizzati nello sviluppo	12
	Discreta capacità espositiva. I dati sono sviluppati con consapevolezza e chiarezza	11
	I dati sono disposti con semplicità, chiarezza e consapevolezza . L'esposizione è adeguata allo sviluppo	10
	I dati sono disposti in maniera semplice ed ordinata . Il livello di base della competenza è raggiunto	9
	L'esposizione è semplice e solo parzialmente ordinata . I dati sono attinenti	8
	L'esposizione è molto semplice . I dati sono attinenti ma alcune volte non sono coerenti fra loro	7
	Alcune imperfezioni nell'ordine espositivo e nell'organizzazione dei dati	6
	L'esposizione è a tratti poco efficace . I dati spesso non sono coerenti tra loro	5
	Numerose imperfezioni nell'esposizione. L'organizzazione dei dati è spesso inconsistente	4
	L'esposizione presenta molte incongruenze . Alcuni dati sono solo accennati	3
	I dati sono enumerati senza alcun ordine e senza che ne sia fornita un'analisi coerente	2
	L'elaborato è consegnato in bianco	1
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Eccellente articolazione delle conoscenze, sostenuta con congruenza e sicurezza . Impeccabili i riferimenti culturali	14
	Molto originale l'articolazione delle conoscenze. Corretti e perfettamente articolati i riferimenti culturali	13
	Originale l'articolazione delle conoscenze. Pertinenti, corretti ed articolati i riferimenti culturali	12
	L'articolazione delle conoscenze è personale e caratterizzata da sicurezza e correttezza . I riferimenti culturali utilizzati SONO pertinenti e coerenti allo sviluppo	11
	L'articolazione delle conoscenze è corretta e adeguatamente motivata . I riferimenti culturali sono pertinenti	10
	Qualche leggera imperfezione nell'articolazione delle conoscenze. Sostanzialmente corretti i riferimenti culturali	9
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono corretti e adeguatamente articolati . Il livello di base della competenza è raggiunto	8
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono corretti ma in alcuni punti solo parzialmente articolati	7
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono nel complesso parzialmente corretti ed articolati	6
	Le conoscenze sono poco articolate . I riferimenti culturali non sempre pertinenti	5
	Le conoscenze evidenziate sono scarse . I riferimenti culturali non sempre pertinenti	4
	Conoscenze e riferimenti culturali sono a tratti inadeguati	3
	Conoscenze e riferimenti culturali sono del tutto inadeguati e loro articolazione è disomogenea	2
	Conoscenze e riferimenti culturali non sono per niente articolati . L'elaborato è consegnato in bianco	1

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA - MATEMATICA

CANDIDATO _____

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PROBLEMA N. ____	QUESITI				PUNTEGGIO ASSEGNATO
				N. ____	N. ____	N. ____	N. ____	
COMPNDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Non comprende o comprende in modo parziale e inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi. Non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale.	1						
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta, di cui individua gli aspetti significativi e che solo in parte riconduce al pertinente quadro concettuale.	2						
	Riesce ad individuare con sufficiente precisione gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale.	3						
	Individua con buona precisione quasi tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale.	4						
	Individua con precisione tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta che viene ricondotta ad un ben definito quadro concettuale.	5						
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	Formalizza la situazione problematica in modo frammentario e del tutto inadeguato. Non riconosce il formalismo matematico necessario alla risoluzione, senza pervenire a risultati o pervenendo a risultati sostanzialmente scorretti.	1						
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo impreciso o incoerente il formalismo matematico, senza giungere a risultati corretti.	2						
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale. Utilizza in modo spesso impreciso il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	3						
	Riesce a formalizzare la situazione problematica con sufficiente completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	4						
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione, giungendo a risultati esatti.	5						
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, preciso, elegante. Individua con sicurezza il pertinente formalismo matematico, che applica con padronanza e che utilizza per	6						
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Non sviluppa correttamente i dati.	1						
	Sviluppa in modo parzialmente corretto i dati.	2						
	Sviluppa con sufficiente grado di precisione i dati.	3						
	Sviluppa con buon grado di precisione i dati.	4						
	Sviluppa in modo pienamente coerente i dati.	5						
ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio non appropriato o molto impreciso.	1						
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso.	2						
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali nel complesso corretti e pertinenti.	3						
	Argomenta sempre in modo coerente la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali corretti e pertinenti.	4						
PUNTEGGIO TOTALE 4xP+A+B+C+D			P=	A=	B=	C=	D=	

PUNTI	1-10	11-20	21-30	31-40	41-49	50-59	60-69	70-79	80-86	87-92	93-100	101-110	111-120	121-130	131-140	141-150	151-160	VOTO
VOTO	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

ALLEGATO n.3 SCHEDA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO**Allegato A Griglia di valutazione della prova orale**

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua Straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze Personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott. Roberto SANTARSIERE
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ex art. 3 c. 2 del D.Lgs. 39/93)

