

IIS
"De Sarlo-De Lorenzo"
Lagonegro(Pz)

Liceo Scientifico
"De Sarlo-De Lorenzo"
Lagonegro via Napoli

ESAME DI STATO 2025
CLASSE V A

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Coordinatrice/ore Prof./ssa MARILICIA IORIO

**Il Dirigente Scolastico
Dott. Roberto SANTARSIERE**

Il presente documento è redatto ai sensi dell'art. 17, comma 1 del D.lgs. 62/2017, dell'art. 10 dell'O.M. del 31 marzo 2025, della legge 20 agosto 2019, n. 92, e del D.M. n. 183 del 7 settembre 2024 (Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica). In riferimento alle attività di orientamento, si fa rinvio al D.M. n. 328 del 22 dicembre 2022 e alla Nota MIM n. 2790 del 12 ottobre 2023, che definiscono le linee guida e le azioni di orientamento nella scuola secondaria di secondo grado.

1- PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO	4
2- LE CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO	5
3- COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	7
4- VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO.....	8
5- COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE.....	9
6- NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO DAL CONSIGLIO DI CLASSE	11
7- ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE REALIZZATE	13
8- COMPETENZE INDIVIDUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE E ACQUISITE DAGLI STUDENTI: LIVELLI DI VALUTAZIONE	14
9- COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE	17
10- MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL	18
11- PERCORSI TRIENNALI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	19
12- UDA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA	26
13- MODULO DI ORIENTAMENTO	36
14- STRATEGIE METODOLOGICHE E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI	40
15- VERIFICHE E VALUTAZIONE	42
16- LIBRI DI TESTO.....	44
17- CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	45
18- L'ESAME DI STATO.....	49
19- CONTENUTI ESSENZIALI DELLE SINGOLE DISCIPLINE.....	50
20- IL CONSIGLIO DI CLASSE.....	53
ALLEGATO n.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA.....	54
ALLEGATO n.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA.....	58
ALLEGATO n.3 SCHEDA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO	60

IIS “F. De Sarlo - G. De Lorenzo”

L'Istituto “F. De Sarlo – G. De Lorenzo” oggi mette insieme le scuole che hanno rappresentato i punti di forza dell'istruzione superiore della Regione Basilicata, l'Istituto Magistrale “De Sarlo”, il Liceo Scientifico “De Lorenzo” e l'Istituto Tecnico “D'Alessandro”. L'Istituto vanta una lunga storia di innovazione e sperimentazione didattica. Dopo aver avviato il nuovo corso quinquennale del Liceo Pedagogico-sociale, in sostituzione delle vecchie magistrali, ha iniziato la sperimentazione del nuovo Indirizzo Linguistico Brocca. Con l'introduzione della legge sull'Autonomia delle Istituzioni scolastiche (1999) l'Istituto ha avviato nuovi indirizzi, i cui programmi sono stati, inizialmente, progettati dagli insegnanti stessi, tenendo conto delle esperienze di sperimentazione: il Liceo Linguistico, il Liceo delle Scienze Umane, il Liceo Scientifico ordinario e delle Scienze applicate e i corsi CAT, AFM, SIA e IPSASR.

Gli indirizzi sono ormai tutti a regime. L'Istituto ha sempre investito per offrire agli studenti attrezzature tecnologiche aggiornate, e il corpo insegnante si contraddistingue per il notevole livello di conoscenza e uso delle nuove tecnologie.

La scuola si colloca in un territorio particolarmente ricco sotto il profilo naturalistico e ambientale, che però vive in questo momento tutte le difficoltà e le contraddizioni in cui si dibatte l'intero Paese. Il settore turistico, sul quale si è puntato come volano per lo sviluppo economico, oggi riflette i problemi della crisi finanziaria mondiale, della recessione economica e della riduzione nelle disponibilità familiari per spese accessorie. Si registra un aumento drammatico del flusso dei giovani che decidono di andare via dai paesi lucani, lasciando comunità sempre più vecchie e sole. Tale contesto, rappresenta una sfida importante per il sistema dell'istruzione superiore e per questo istituto, in particolare, che vuole incidere strategicamente sul piano culturale, politico e sociale. La riconversione produttiva del nostro territorio e dell'intero Paese non potrà prescindere, infatti, da consistenti investimenti privati e pubblici in ricerca e sviluppo e da un generale innalzamento dei livelli culturali dei giovani che si immettono sul mercato del lavoro. Da questo punto di vista, la scelta della scuola e della comunità di impegnarsi su una scolarità di alto livello, aperta a tutte le facoltà universitarie, non appare frutto di una moda passeggera: un alto livello di istruzione, infatti, garantisce la necessaria flessibilità per inserirsi in un mercato del lavoro in veloce cambiamento, i cui bisogni, negli 8-10 anni che trascorrono tra l'iscrizione di uno studente al primo anno di corso e l'inserimento effettivo al termine degli studi universitari o post-diploma, sono difficili da prevedere. L'Istituto “F. De Sarlo – G. De Lorenzo” ha dunque saputo “intercettare” negli ultimi anni una domanda presente nel territorio di una scuola di tipo liceale e tecnica, in grado di fornire la preparazione di base necessaria all'accesso universitario. A questo proposito, sulla base degli ultimi dati emersi dall'indagine Pisa (Programme for International Student Assessment), se si analizzano separatamente i dati relativi alla nostra scuola, si scopre che gli studenti conseguono obiettivi che non hanno nulla da invidiare a quelli degli studenti finlandesi o coreani, che risultano essere i più brillanti. Naturalmente la scuola deve impegnarsi a corrispondere alle aspettative di alti livelli di preparazione una elevata qualità formativa liceale e tecnica.

Il bacino di utenza è molto vasto (con un raggio di circa 50 km), e interessa studenti provenienti da 3 province (Potenza, Cosenza, Salerno). Nella sua organizzazione e negli orari la scuola deve, ovviamente, tenere conto di questa circostanza. Gli edifici della scuola sono aperti nel pomeriggio per gli studenti/studentesse e per i/le docenti. E' contemplato l'accesso a tutte le attrezzature che la scuola possiede – computer, Internet, posta elettronica, strumenti audiovisivi, ecc. – perché si possano attuare lavori di ricerca e di approfondimento.

Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche
- la pratica dell’argomentazione e del confronto
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

LICEO SCIENTIFICO

“Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale” (art. 8 comma 1)

PECUP

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell’indagine di tipo umanistico;
- saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;

- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;
 - saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi
 - aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali;
 - essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico- applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
 - saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.
- Quadro orario settimanale del Liceo Scientifico

Quadro orario settimanale dell'indirizzo di studi

PIANO DEGLI STUDI					
MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura Latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica*	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali**	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o Attività Alternative	1	1	1	1	1
Totale	27	27	30	30	30

3- COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	
	COGNOME	NOME
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	IORIO	MARILICIA
LINGUA E CULTURA LATINA	MANDARINO	GIACINTA
LINGUA E CULTURA STRANIERA	IANNACCONE	ROSA
STORIA	CONSOLI	CARMEN
FILOSOFIA	CONSOLI	CARMEN
MATEMATICA	BLASI	MARIA GRAZIA
FISICA	BLASI	MARIA GRAZIA
SCIENZE NATURALI	FORTUNATO	VINCENZO
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	CHIACCIO	ANTONIO MARIA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	DE ROSA	ROSARIO
RELIGIONE CATTOLICA	DE STEFANO	LOREDANA
Rappresentanti alunni	CASTELLUCCIO	SALVATORE
	CRESCI	GIADA
Rappresentanti genitori	FILARDI	GRAZIELLA

4- VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO COMPONENTE DOCENTE

DISCIPLINA	A.S. 2022/2023	A.S. 2023/2024	A.S. 2024/2025
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	IORIO MARILICIA	IORIO MARILICIA	IORIO MARILICIA
LINGUA E CULTURA LATINA	MANDARINO GIACINTA	MANDARINO GIACINTA	MANDARINO GIACINTA
LINGUA E CULTURA STRANIERA	IANNACCONE ROSA	IANNACCONE ROSA	IANNACCONE ROSA
STORIA	SOMMA LILIA	CARAMUTA CARMEN	CONSOLI CARMEN
FILOSOFIA	SOMMA LILIA	CARAMUTA CARMEN	CONSOLI CARMEN
MATEMATICA	CAPUTI MIRIAM	RIELLI MARIANGELA	BLASI MARIA GRAZIA
FISICA	CAPUTI MIRIAM	RIELLI MARIANGELA	BLASI MARIA GRAZIA
SCIENZE NATURALI	FORTUNATO VINCENZO	FORTUNATO VINCENZO	FORTUNATO VINCENZO
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	ERRIGO SABRINA	CHIACCHIO ANTONIO MARIA	CHIACCHIO ANTONIO MARIA
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	DE ROSA ROSARIO	DE ROSA ROSARIO	DE ROSA ROSARIO
RELIGIONE CATTOLICA	DE STEFANO LOREDANA	DE STEFANO LOREDANA	DE STEFANO LOREDANA

PROSPETTO DATI DELLA CLASSE

Anno Scolastico	n. iscritti	n. inserimenti	n. trasferimenti	n. ammessi alla classe success.
2022/2023	17	2	0	19
2023/2024	19	19	0	19
2024/2025	19	19	0	19

5- COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE

La classe VA è composta da 9 studentesse e da 10 studenti residenti a Lagonegro e nei paesi limitrofi.

La composizione attuale della classe è il risultato di un percorso lineare mai interrotto nel corso del

triennio ;infatti ,due nuovi alunni si sono inseriti in classe il terzo anno e in seguito non ci sono stati cambiamenti.

La classe risulta caratterizzata da una certa omogeneità, non solo per la provenienza degli studenti, ma anche per le attitudini, gli interessi, il grado di maturità, il livello comportamentale e le capacità cognitive.

Il corpo docente ha attivato nel corso degli anni un graduale ed equilibrato processo di crescita formativa. Il dialogo educativo ad oggi risulta sempre agevole ,anche se il consiglio di classe evidenzia una partecipazione non sempre attiva al dialogo educativo.

La classe, presenta un accettabile livello di maturità comportamentale; esso può definirsi difatti, nel complesso, corretto. Una parte delle studentesse e degli studenti dimostra, però, interesse significativo e partecipazione attiva, assiduità nella frequenza, rispetto dei regolamenti, ordine e pertinenza degli interventi durante le lezioni associata ad una buona motivazione all'apprendimento dei contenuti specifici di tutte le discipline.

Anche il resto delle studentesse e degli studenti hanno preso parte al dialogo educativo, dimostrando solo un impegno un po' discontinuo, lievi carenze di base.

Nel corso degli anni una buona parte dei genitori e degli studenti ha partecipato agli incontri scuola famiglia con costanza e regolarità.

Sul piano cognitivo, secondo quanto emerge dall'osservazione dei docenti, la classe appare, come già precisato in premessa, molto omogenea e il rendimento generale si può considerare più che discreto.

La maggior parte delle studentesse e degli studenti ha sempre compreso le finalità formative delle attività di verifica e valutazione che concorrono ai processi di autovalutazione, al miglioramento

dei livelli di conoscenza e al successo formativo; la loro partecipazione alle suddette attività è stata sempre piuttosto puntuale e responsabile; alcuni studenti hanno raggiunto con sufficienza gli obiettivi sperati.

Un gruppo di discenti si è applicato con costanza e responsabilità raggiungendo risultati discreti e infine, soprattutto nel corso dell'ultimo anno, alcuni studenti hanno mostrato autonome capacità di analisi e di sintesi, evidenziando una partecipazione diretta alla costruzione del sapere. Si sono posti al centro della loro esperienza scolastica, hanno dimostrato di saper affrontare i problemi fondamentali del sapere con spirito critico, correlandoli alle questioni ambientali e sociali e hanno acquisito gli strumenti per effettuare una valutazione delle proprie attitudini, finalizzata a scelte universitarie e professionali consapevoli.

Il C.d.C. nel corso del quinquennio ha promosso la partecipazione degli allievi a molteplici attività di ampliamento dell'offerta formativa come i Campionati di Matematica, Scienze, Fisica e Italiano.

Sono stati organizzati inoltre, attività di Orientamento in uscita con l'UNIBAS, Sportelli Didattici, preparazione per le prove Invalsi, le Uda di Educazione Civica, il progetto "Giornata nazionale contro il bullismo e il cyberbullismo", corsi di approfondimento di Matematica e di inglese

La classe ha sostenuto le prove INVALSI di Italiano, Matematica e Inglese il 18,19,20 marzo 2025.

6- NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

TRAGUARDI DI COMPETENZA COMUNI PECUP	NODI INTERDISCIPLINARI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO	DISCIPLINE IMPLICATE
• padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; • comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2(QCER); • elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; • identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; • riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture; • agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini; • operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; • utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare; padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali.	TRA REALISMO E SURREALISMO LA GUERRA INFINITA E IL SOGNO DELLA PACE IL CROLLO DEL MITO DEL PROGRESSO RAPPORTO TRA FINITO E INFINITO LA NATURA OFFESA E DIFESA	Inglese, italiano, arte, Scienze, Italiano-storia- Latino-inglese-arte. Scienze- italiano- storia-filosofia- Arte-fisica-inglese. Scienze-italiano- Filosofia-arte-fisica- matematica-inglese. Storia-inglese- Arte-italiano- scienze- filosofia.

7- ATTIVITA' COMPLEMENTARI ED INTEGRATIVE REALIZZATE

- Campionati di Scienze organizzate dall'ANISN con l'intento di offrire agli alunni l'occasione per cimentarsi in una prova di abilità logico-deduttiva.
- Partecipazione alle fasi di Istituto, distrettuale dei Campionati di Fisica
- Partecipazione alle fasi di istituto, distrettuale dei Campionati di Matematica.
- Partecipazione alle fasi di istituto dei Campionati di italiano.
- Simulazioni di italiano , matematica e inglese relative alle prove Invalsi.
- Partecipazione alle prove Invalsi di Matematica, Italiano e Inglese.
- Modulo di orientamento con UNIBAS. Visita a Macchia Romana il 17 gennaio 2025.
- Webinar sulla settimana nazionale della Protezione civile
- Giornata internazionale contro la violenza sulle donne
- Alcuni alunni hanno frequentato il corso per le competenze Multilinguistiche PNRR.
- Tutti gli studenti hanno partecipato al percorso didattico, formativo e di orientamento sulle competenze STEM digitali e di innovazione "Matematica...MENTE: verso l'esame di Stato" D.M. 66/2023
- Partecipazione al progetto "Giornata nazionale contro il bullismo e il cyberbullismo".
- Partecipazione al viaggio di istruzione in Provenza.
- Alcuni alunni (otto) hanno frequentato il percorso triennale della curvatura biomedica con impegno e interesse ,conseguendo ottimi risultati.
- Simulazioni delle prove d'esame :prima prova di italiano e seconda prova di matematica.

8- COMPETENZE INDIVIDUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE E ACQUISITE DAGLI STUDENTI: LIVELLI DI VALUTAZIONE

Competenze chiave europee	Descrittori	Indicatori	Valutazione			
			1	2	3	4
Imparare ad imparare	Conoscenza di sé (limiti, capacità)	È consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire.	1	2	X	4
	Uso di strumenti informativi	Ricerca in modo autonomo fonti e informazioni. Sa gestire i diversi supporti utilizzati e scelti.	1	2	X	4
	Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	Ha acquisito un metodo di studio personale e attivo, utilizzando in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione	1	2	X	4
Competenza alfabetico-funzionale	Comprensione e uso dei linguaggi di vario genere	Comprende i messaggi di diverso genere trasmessi con supporti differenti.	1	2	X	4
Competenza multilinguistica						
Consapevolezza ed espressione culturale	Uso dei linguaggi	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi	1	2	X	4

	disciplinari	disciplinari mediante supporti vari.				
Competenze sociali e civiche	Interazione nel gruppo	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3	4 X
	Disponibilità al confronto	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3	4 X
	Rispetto dei diritti altrui	Si esprime utilizzando tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	1	2	3	4 X
	Assolvere gli obblighi scolastici	Assolve gli obblighi scolastici.	1	2	3 X	4
	Rispetto delle regole	Rispetta le regole.	1	2	3 X	4
Competenze in Matematica	Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline	Riconosce i dati essenziali e individua le fasi del percorso risolutivo.	1	2	3 X	4
Competenze di base in Scienze e Tecnologia						
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi.	1	2	3 X	4

	e concetti diversi	Li rappresenta in modo corretto.				
	Individuare collegamenti fra le varie aree disciplinari	Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari.	1	2	3 X	4
Competenza digitale	Capacità di analizzare l'informazione: valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza la informazione e ne valuta in modo consapevole l'attendibilità e l'utilità.	1	2	3 X	4
	Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere correttamente fatti e opinioni.	1	2	3	4 X
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto.	1	2	3 X	4
	Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale.	1	2	3 X	4

9- COMPETENZE DIGITALI ACQUISITE

Traguardi di competenza	Esperienze effettuate nel corso dell'anno	Discipline implicate
Padroneggiano i principali S.O. per PC	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche(video, testi audio).	TUTTE
Sanno utilizzare la Videoscrittura	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	TUTTE
Sanno utilizzare calcolatrici scientifiche e/o grafiche	Simulazioni e prove di utilizzo	IN PARTE
Padroneggiano i linguaggi ipertestuali, alla base della navigazione Internet	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche(video,testi audio).	TUTTE
Sanno operare con i principali Motori di Ricerca riconoscendo l'attendibilità delle fonti	Progettazione percorsi d'apprendimento, reperimento e selezione materiale multimediali di studio, autoproduzione risorse didattiche(video,testi audio).	TUTTE
Sanno presentare contenuti e temi studiati in Video-Presentazioni e supporti Multimediali	Autoproduzione risorse didattiche (video, testi audio).	TUTTE
Sanno utilizzare una piattaforma e- learning	Utilizzo piattaforme. Collaborazione e scambio di esperienze a distanza, costruzione di oggetti didattici virtuali, utilizzo di tecniche di progettazione, registrazione per grafica/audio/video.	TUTTE

10- MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

In riferimento agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni non hanno potuto svolgere moduli DNL con metodologia CLIL a causa dell'assenza nel Consiglio di Classe di docenti con una competenza linguistica certificata.

11- PERCORSI TRIENNALI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

A partire dall'anno scolastico 2018/2019, i percorsi di alternanza scuola lavoro, istituiti dalla legge 107 del 2015, sono stati modificati in "percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento" (sigla PCTO) e vengono attuati per una durata complessiva non inferiore a 90 ore durante il secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

La classe ha realizzato nel corso del secondo biennio e nel monoennio almeno 90 ore svolgendo le attività riportate nella seguente tabella:

TITOLO E DESCRIZIONE DEI PERCORSI TRIENNALI	ENTE PARTNER SOGGETTI COINVOLTI	ORE	DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA' SVOLTE	COMPETENZE EQF E DI CITTADINANZA ACQUISITE	PERCEZIONE DELLA QUALITA' E DELLA VALIDITA' DEL PROGETTO DA PARTE DELLO STUDENTE
Anno Scolastico 2022/23					
CORSO SICUREZZA DI BASE	MIM	4H	Attività autonoma online sul sito del MIM Il MIM in collaborazione con l'Inail ha realizzato uno specifico percorso formativo in modalità e-learning della durata di 4 h. Il corso è composto da 7 moduli con test intermedi; ci sono lezioni multimediali, esercitazioni, video e un test di valutazione finale.	Cittadinanza attiva	Gli studenti /sse hanno preso maggiore consapevolezza dei rischi legati alla sicurezza negli ambienti di lavoro

SPORTELLLO ENERGIA Tutti gli studenti	LEROY MERLIN	35 H	Attività autonoma on line https://www.educanet.it/medigitale.it/sportello-energia Il percorso si è avvalso di 13 lezioni in e-learning, con relativi test di verifica, e di un project-work finale che ha consentito alla classe di collaborare ad un'analisi sulle abitudini e sul comportamento delle famiglie in tema di efficientamento energetico, al fine di promuovere la lotta allo spreco.	Competenze interculturali (consapevolezza di sé e degli altri, apprezzamento delle differenze culturali, sospensione di giudizio). Team working	Al fine di creare cittadini più consapevoli è stato insegnato il valore della natura e dell'energia, una risorsa da intendere sempre di più in un'ottica solidale, condivisa e socialmente responsabile.
VIAGGIO A MILANO CON VISITA AL MUSEO DEI PLASTINATI E AL MUSEO DELLA SCIENZA E DELLA TECNICA E CENACOLO VINCIANO. Tutti gli studenti	IIS DE SARLO-DE LORENZO	10 H	Durante la visita al museo dei corpi plastinati gli studenti hanno osservato corpi umani sottoposti a uno speciale trattamento di conservazione, spogliati della pelle per mettere in luce muscoli e organi, al fine di apprezzarne le caratteristiche anatomiche dettagliate, sistemati in pose teatrali che vogliono simulare quelle tipiche della vita quotidiana. Il Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci è il più grande museo scientifico e	Team working Spirito di iniziativa Capacità di analisi dei processi, di riflessione e di autovalutazione	Attraverso i PCTO, gli studenti hanno sviluppato competenze trasversali coerenti con le competenze chiave previste dalla UE per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione, potenziando la consapevolezza della propria appartenenza culturale.

		tecnologico in Italia e uno dei quattro principali in Europa. Una mostra permanente dedicata alle “macchine” concepite da Leonardo da Vinci nel corso del quindicesimo secolo. Gli studenti hanno potuto studiare, indagare, interpretare e comunicare nel mondo l'opera di Leonardo da Vinci ingegnere nel contesto storico e sociale dell'epoca, le sue relazioni con la natura e l'arte, l'eredità del suo metodo di ricerca anche nella società contemporanea.		
--	--	---	--	--

DA IPPOCRATE ALLE SFIDE DEL NUOVO MILLENNIO Otto studenti	OMCeO ordine dei Medici della Provincia di Potenza	10 H	Sono state svolte 10 ore di attività seminariali per ciascun anno scolastico, suddivise in ore 10 ore tenute dai docenti di scienze e 10 ore da esperti medici individuati dall'Ordine dei Medici e dei Chirurghi della provincia di Potenza	Problem solving Team working Spirito di iniziativa Capacità di analisi dei processi, di riflessione e di autovalutazione Cittadinanza attiva	Potenziare l'insegnamento della Biologia finalizzato, in particolare, all'orientamento o formativo degli studenti dell'ultimo triennio della Scuola secondaria di II grado. Consolidare, sviluppare e mettere a sistema l'opportunità di crescita professionale dei docenti di materie scientifiche in servizio nella Scuola secondaria di II grado. Aprire nella Scuola una nuova sperimentazione e di attività didattiche di autovalutazione e recupero, finalizzate al miglioramento della preparazione degli studenti relativamente alle conoscenze richieste per ingresso dei corsi di laurea di Medicina e Chirurgia e
--	--	-----------------	--	--	--

					delle professioni sanitarie Incrementare le competenze di studentesse e studenti e favorirne l'apprendiment o attraverso una partecipazione diretta nella costruzione del sapere. Il risultato è porre le studentesse e gli studenti al centro della loro esperienza scolastica, valorizzandone appieno l'identità affinché le diverse attitudini, le molteplici potenzialità e capacità siano oggetto di una vera personalizzazio ne dei percorsi di apprendimento
--	--	--	--	--	--

Anno Scolastico 2023/24					
“VIAGGIO NEL MONDO DELLA TRANSIZIONE E ENERGETICA E DELL’ECONOMIA CIRCOLARE” Tutti gli studenti	GRUPPO A2A	40 H	Il percorso si è avvalso di una formazione in e-learning composto da 5 unità di approfondimento con relativi test di verifica, e di un project-work finale, una fase operativa che porterà ogni studente a riflettere sui temi dell’e-learning e realizzare un elevator pitch, nel quale far emergere le competenze acquisite e caratteristiche personali, indispensabili per lavorare nell’ambito delle energie	Team working Competenze interculturali (consapevolezza di sé e degli altri, apprezzamento delle differenze culturali, sospensione di giudizio).	Al fine di creare cittadini più consapevoli è stato insegnato il valore della natura e dell’energia, una risorsa da intendere sempre di più in un’ottica solidale, condivisa e socialmente responsabile.
VIAGGIO IN SICILIA Tutti gli studenti	IIS DE SARLO-DE LORENZO	10 H	La programmazione del viaggio stesso, approvata e deliberata in Consiglio di classe ha proposto attività ascrivibili a quelle dei percorsi per le competenze trasversali e per l’orientamento, (PCTO), articolate in un periodo di formazione teorica in classe e uno di esperienza più pratica presso un’azienda o un ente	• Conoscenza ed apprezzamento del nostro patrimonio naturalistico-storico-geografico-architettonico • Rispetto delle diverse realtà che ci circondano • Comprensione dell’importanza delle regole e della civile convivenza • Valorizza	Attraverso i PCTO, gli studenti hanno sviluppato competenze trasversali coerenti con le competenze chiave previste dalla UE per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l’inclusione sociale e l’occupazione,

			di altro genere - pubblico o privato - in cui si svolge il periodo pratico. Gli studenti formati in classe sugli aspetti teorici (naturalistici, storici, artistici, organizzativi) e “sul campo” in Sicilia, nelle visite a musei, monumenti, laboratori, condotte da guide esperte, si sono confrontati con aspetti relativi all’organizzazione di percorsi di tipo espositivo-comunicativo, alla conduzione e divulgazione di temi specifici quali il racconto del patrimonio storico, artistico, ambientale e paesaggistico	zione dell’esperienza culturale e sociale che si è compiuta • Integrazione tra esperienza interna ed esterna alla scuola • Approfondimento dei contenuti disciplinari • Sviluppo delle capacità di analisi e di rielaborazione critica degli studenti • Arricchimento personale, attraverso la conoscenza più approfondita dei compagni e degli insegnanti nel sano divertimento e nello stare insieme agli altri, condividendo esperienze nuove	potenziando la consapevolezza della propria appartenenza culturale.
Anno Scolastico 2023/2024- 2024/25					
DA IPPOCRATE ALLE SFIDE DEL NUOVO MILLENNIO Otto studenti	OMCeO ordine dei Medici della Provincia di Potenza	20 H	Vedi sopra	Vedi sopra	Vedi sopra

12- UDA PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, della legge 20 agosto 2019, n. 92 e del D.M. n. 183 del 07 settembre 2024, le seguenti UDA: (dalla Programmazione di classe)

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA I Quadrimestre

Denominazione	L'articolo 11 della Costituzione. Trasformiamo il futuro: pace, inclusione e cooperazione.
Prodotto	Realizzazione di PowerPoint di sintesi individuali
Classi coinvolte	V A Liceo Scientifico
Competenze comuni di cittadinanza	• Imparare ad imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione
Competenze di Educazione Civica	1. Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione Europea, degli organismi internazionali. 2. Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. 3. Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.
Obiettivi di apprendimento	1. - Individuare • la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e

	di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, • le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali. - Rintracciare le origini e le ragioni storico-politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione Europea • al suo processo di formazione, • ai valori comuni su cui essa si fonda. - Rintracciare organizzazioni e norme a livello nazionale e internazionale che se ne occupano. - Partecipare indirettamente o direttamente con azioni alla propria portata. 2. - Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti. - Distinguere i fatti dalle opinioni. - Utilizzare consapevolmente e lealmente i dispositivi tecnologici, dichiarando ciò che è prodotto dal programma e ciò che è realizzato dall'essere umano. - Conoscere i principali documenti italiani ed europei per la regolamentazione dell'intelligenza artificiale. 3. - Analizzare le problematiche connesse • alla gestione delle identità digitali, • ai diritti del cittadino digitale • alle politiche sulla tutela della riservatezza e sulla protezione dei dati personali riferite ai servizi digitali. - Conoscere e applicare le misure di sicurezza, protezione, tutela della riservatezza. - Adottare soluzioni e strategie per
--	---

	proteggere se stessi e gli altri da rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali, anche legati a bullismo e cyberbullismo, utilizzando responsabilmente le tecnologie per il benessere e l'inclusione sociale.
Discipline coinvolte	- Italiano 4 - Storia 4 - Storia dell'arte 3 - Latino 2 - Inglese 2 - Religione 1
Descrizione dell'Attività	L'uda nasce dalla necessità di costruire un percorso che educi alla pace e all'apertura verso gli altri, indipendentemente dalla religione, dal sesso, dalla nazionalità e da qualsiasi altra condizione e che rappresenti anche un monito contro le guerre, le persecuzioni, le violenze, le efferatezze che continuano a funestare il mondo. I docenti delle discipline coinvolte forniranno agli studenti le conoscenze e spunti di riflessione. Chiariranno altresì i dubbi per consentire agli studenti di realizzare il compito loro assegnato e porre così le premesse per innestare l'attività e realizzare il prodotto finale.
Fasi e attività dei docenti	Fase di preparazione. Il docente coordinatore presenta agli alunni le fasi dell'uda. Nella prima fase, di preparazione, gli insegnanti coinvolti offrono e chiariscono il materiale introduttivo (vedi contenuti di ciascun insegnante). Gli studenti prendono appunti, o elaborano mappe. Fase di produzione.

	Vengono letti in classe testi scelti (vedi contenuti di ciascun insegnante). Gli studenti analizzano a casa i testi di volta in volta proposti attraverso schede di comprensione e appuntano i dubbi e le domande, le osservazioni da dibattere in classe. In classe avviene il confronto. Attraverso il feedback gli insegnanti monitorano il lavoro e chiariscono i punti che devono essere approfonditi. I docenti osservano gli alunni durante le varie fasi e considerano tanto il lavoro individuale quanto quello di gruppo, utilizzando il diario di bordo. Il prodotto finito consiste nella realizzazione di personali PowerPoint su temi trattati da consegnare entro il 20 gennaio. 5 ore saranno concesse agli studenti per rielaborare individualmente il prodotto finale. Fase di riflessione Confronto tra studenti e docenti su particolari tematiche emerse durante le lezioni. Il docente fa conoscere la rubrica di valutazione che contiene un indicatore legato all'originalità della presentazione, uno legato all'espressione scritta e uno all'esposizione orale.
Tempi di realizzazione	17 ore - Primo Quadrimestre
Modalità di valutazione	Osservazione dei processi di lavoro posti in essere dagli studenti attraverso il diario di bordo. Valutazione del prodotto attraverso la Rubrica valutativa.
Italiano	4 ore
Contenuti	Testi di autori che trattano temi inerenti alla

	guerra, all'importanza della pace, dell'assurdità della guerra. Presa di coscienza del valore inestimabile della solidarietà nella sofferenza, della voglia di vivere di fronte alla morte, del desiderio di pace.
Attività	Art,11 della Costituzione italiana. La prima Guerra mondiale:posizioni a favore e contro la guerra (Futurismo-D'Annunzio-Ungaretti).La seconda Guerra mondiale (Primo Levi-Carlo Levi-Quasimodo).
Metodologia	Cooperative learning.
Latino	2 ore
Contenuti	Testi di autori che trattano temi inerenti al Male, all'importanza della pace, dell'assurdità della guerra. Presa di coscienza del valore inestimabile della solidarietà nella sofferenza, della voglia di vivere di fronte alla morte, del desiderio di pace.
Attività	Lettura di passi tratti da Lucano "Bellum Civile".
Metodologia	Flipped classroom
Storia	4 ore
Contenuti	Le guerre del Novecento e l'Articolo 11 della Costituzione. La guerra oggi. L'organizzazione per la pace nel mondo: dalla società delle Nazioni all'ONU. La Dichiarazione Universale dei diritti umani.
Attività	Analisi di documenti. Raccolta di dati e files. Selezione e rielaborazione. Dibattito.
Metodologia	Cooperative learning
Dis. e storia dell'arte	3 ore
Contenuti	La rappresentazione, da parte degli artisti, dei conflitti e delle guerre del XX secolo
Attività	Analisi di opere che evidenziano l'orrore delle guerre.
Metodologia	Lezione frontale. Lezione multimediale. Brainstorming. Attività di laboratorio. Ricerche su internet. Visione di filmati e documentari

Inglese	2 ore
Contenuti	I testi delle canzoni “Zombie” dei Cranberries “Sunday bloody Sunday” degli U2 e gli eventi storici riguardanti il conflitto Irlanda del Nord/Regno Unito che hanno ispirato le canzoni.
Attività	Ascolto e analisi di testi delle canzoni, comprensione del messaggio di pace presente nelle due canzoni.
Metodologia	Lezione multimediale ,cooperative learning, attività di laboratorio, ricerche su internet.
Religione	1 ora
Contenuti	I discorsi dei Papi durante le guerre mondiali e la posizione di Papa Francesco oggi.
Attività	Ricerca di video sui discorsi dei Papi contro la guerra.
Metodologia	Cooperative learning

Gli argomenti presenti nell' UDA saranno approfonditi attraverso interventi mirati (2 ore) effettuati dal docente di DIRITTO che affiancherà i docenti delle discipline in base all' orario curricolare.

UDA DI EDUCAZIONE CIVICA II Quadrimestre

UDA DI PROTEZIONE CIVILE
II QUADRIMESTRE

Denominazione	Il nostro futuro in sicurezza
Prodotto	Realizzazione di power point individuali da parte degli studenti che illustreranno alla classe l'esito della loro ricerca.
Competenze comuni di cittadinanza	• Imparare a imparare • Progettare • Comunicare • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile • Risolvere problemi • Individuare collegamenti e relazioni • Acquisire e interpretare l'informazione
Competenze di Educazione civica (così come stabilite dalle nuove Linee guida ministeriali)	Costituzione • Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente Sviluppo economico e sostenibilità • Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente
Obiettivi di apprendimento (così come stabiliti dalle nuove Linee guida ministeriali)	Costituzione • Comprendere l'impatto positivo che la cultura del lavoro, della responsabilità individuale e dell'impegno hanno sullo sviluppo economico • Analizzare, mediante opportuni strumenti critici desunti dalle discipline di studio, la sostenibilità del proprio ambiente di vita per

	soddisfare i propri bisogni (ad es. cibo, abbigliamento, consumi, energia, trasporto, acqua, sicurezza, smaltimento rifiuti, integrazione degli spazi verdi, riduzione del rischio catastrofi, accessibilità...) Sviluppo economico e sostenibilità • Adottare comportamenti corretti e solidali in situazioni di emergenza in collaborazione con la Protezione civile e con altri soggetti istituzionali del territorio. • Conoscere le diverse risorse energetiche, rinnovabili e non rinnovabili e i relativi impatti ambientali, sanitari, di sicurezza, anche energetica. • Analizzare il proprio utilizzo energetico e individuare e applicare misure e strategie per aumentare l'efficienza e la sufficienza energetiche nella propria sfera personale.
Discipline coinvolte	. SCIENZE NATURALI (5h) . FISICA (3h) . SCIENZE MOTORIE (1h) . FILOSOFIA + DIRITTO in compresenza (1h). .Tutte le discipline in orario nella giornata dedicata alla realizzazione del prodotto finale (5h).
Descrizione dell'attività	L'unità di apprendimento avrà per oggetto il concetto di sicurezza, declinato all'interno e all'esterno dei luoghi di lavoro e, più in generale, nella vita quotidiana. In questo modo, le studentesse e gli studenti avranno l'opportunità di confrontarsi con questioni di grande attualità come la prevenzione delle malattie oncologiche e di approfondire le norme da seguire in tutti i contesti lavorativi - inclusa la scuola - e gli obblighi e le responsabilità del datore di lavoro.

Fasi e attività dei docenti	• Presentazione dell'unità di apprendimento da parte del responsabile di educazione civica (un'ora) • Lezioni frontali a cura dei singoli docenti coinvolti nello sviluppo delle tematiche attinenti all'UDA programmata (9 ore) • Attività di laboratorio (5 ore) • Presentazione del prodotto finale e valutazione dei lavori (1 ora)
Tempi di realizzazione	16 ore
Modalità di valutazione	Il percorso didattico della classe sarà analizzato attraverso il diario di bordo. Il prodotto finale sarà invece valutato attraverso l'apposita rubrica. Al termine dell'unità di apprendimento, il coordinatore di Educazione civica - sentito il parere dei docenti coinvolti - formulerà le proposte di voto.
Disciplina coinvolta	SCIENZE NATURALI (5h)
Contenuti	-Sicurezza sul lavoro:il d.lgs 81/08. -la valutazione dei rischi -rischi per la sicurezza, rischi da esposizione.
Metodologia	-Cooperative learning -Didattica laboratoriale
Attività	-Ricerca sul web -Attività in laboratorio
Disciplina coinvolta	FISICA (3h)
Contenuti	-Le onde elettromagnetiche -focus sull'inquinamento Elettromagnetico -i rischi sulla salute e come proteggersi
Metodologia	-Cooperative learning -Didattica laboratoriale
Attività	-Partendo dallo studio delle onde e dello spettro elettromagnetico gli studenti approfondiranno il tema dell'inquinamento causato da esse e dai rischi derivanti da una eccessiva esposizione,analizzandone le conseguenze e

	valutando le possibili soluzioni per proteggersi.
Disciplina coinvolta	SCIENZE MOTORIE (1h)
Contenuti	-gestione dello stress sul luogo di lavoro e supporto psicologico.
Metodologia	-Role playing -Cooperative learning
Attività	-cooperative learning -flipped classroom -role playing
Disciplina coinvolta	FILOSOFIA+DIRITTO in compresenza (1h)
Contenuti	Normativa sulla sicurezza sul lavoro.
Metodologia	-Lezione frontale -studio di casi
Attività	-analisi della normativa sulla sicurezza sul lavoro

13- MODULO DI ORIENTAMENTO

A partire dall'anno scolastico 2023-2024, è stato avviato il modulo di Orientamento previsto dal D.M. 328 del 22 dicembre 2022, in coerenza con quanto stabilito dalla Nota MIM n. 2790 del 12 ottobre 2023, nell'ambito dell'insegnamento dell'Orientamento formativo per almeno 30 ore annuali nel triennio della scuola secondaria di secondo grado.

Le attività sono state progettate con l'obiettivo di:

- sostenere gli studenti nel percorso di conoscenza di sé, delle proprie attitudini e potenzialità;
- promuovere l'acquisizione di competenze orientative e trasversali (soft skills);
- facilitare una scelta consapevole del percorso post-secondario (universitario, ITS Academy, mondo del lavoro).

Di seguito la tabella riassuntiva delle attività svolte dalla classe per l'anno 2023-2024 e 2024-2025:

Anno scolastico 2023- 2024			
<i>Investo nel mio futuro: chi vorrei essere?</i>			
1- Didattica orientativa, le discipline coinvolte	Obiettivi orientativi	Attività/Contenuti	Tempi
SCIENZE, FILOSOFIA MATEMATICA FISICA INGLESE ITALIANO ,STORIA, ARTE, SCIENZE MOTORIE.	Competenze personali FLESSIBILITA' Capacità di gestire le transizioni e l'incertezza e di affrontare le sfide Competenze sociali COMUNICAZIONE Utilizzo di strategie di comunicazione pertinenti, di codici e strumenti specifici a seconda del contesto e del contenuto. Imparare ad imparare PENSIERO CRITICO Capacità di valutare informazioni e argomenti per sostenere conclusioni motivate e sviluppare soluzioni innovative.	• Il metodo scientifico da Aristotele a Galileo Galilei. Il metodo sperimentale galileiano. Il metodo scientifico moderno. La logica deduttiva: teoria e modello. Karl Popper: critica al modello induttivo. Il tacchino induttivista (Russell-Popper). • Nozioni sulle potenzialità dell'IA. • Newton • Il metodo scientifico nella società odierna. La diffusione delle fake news. Saper sostenere e argomentare le proprie tesi. • Arte barocca tra creatività e razionalità. • Il benessere fisico nel futuro. Come salvaguardare il proprio benessere fisico e psicologico nel mondo del lavoro.	10 H

2- Enti esterni e titolo del percorso	Obiettivi orientativi	Attività	Tempi
Camera di Commercio Basilicata	Competenza imprenditoriale	• “Laboratorio Orientamento alle transizioni”-Trend Mercato del lavoro,fabbisogni formativi e occupazionali • “Modulo ricerca attiva”-Sviluppo lavoro Italia. • Curriculum vitae e lettera motivazionale.	5H
MIM on line	Competenza in materia di cittadinanza	Webinar su Bullismo e cyberbullismo.	5H
MIM on line	Competenza digitale	Webinar sul Safer Internet Day	5 H
3- Tutor	Attività		Tempi
Prof.ssa Iorio Marilicia	Somministrazione questionari e monitoraggio.Colloqui individuali e di gruppo.Guida alla compilazione della Piattaforma UNICA e inserimento del Capolavoro.		5 H
Totale ore			30 H
Anno scolastico 2024- 2025			
<i>Direzione futuro: conoscere per scegliere</i>			
1- Didattica orientativa, le discipline coinvolte	Obiettivi orientativi	Attività/Contenuti	Tempi
SCIENZE, MATEMATICA, ,FISICA, INGLESE, ITALIANO, FILOSOFIA, ARTE, SCIENZE MOTORIE.	Competenze personali FLESSIBILITA': capacità di gestire le transizioni e l'incertezza e di affrontare le sfide Competenze Sociali COLLABORAZIONE: impegno in attività di gruppo e lavoro di squadra in cui si riconoscono e rispettano gli altri	• Il lavoro nel laboratorio di chimica e di biologia: aspetti comportamentali, analisi dei rischi e aspetti operativi • Elaborazione di un grafico relativo ai tassi occupazionali delle diverse tipologie di professioni attinenti all'indirizzo di studio. Ricerca analisi ed elaborazione dei dati sulla sicurezza nei luoghi di lavoro • Contributi della fisica per garantire il benessere sul luogo di lavoro. • Raccolta dati sulle competenze e sulle caratteristiche delle diverse professioni verso le quali sono interessati gli studenti. • Lettura di brevi testi	10 H

	Imparare ad Imparare GESTIONE DELL'APPRENDIMENTO: pianificazione, organizzazione, monitoraggio e revisione del proprio apprendimento	filosofico-letterari per riflettere sulla scelta e sulla responsabilità che essa comporta. • Opere artistiche che rappresentano diverse tipologie di lavoratori • Preparazione ad un eventuale colloquio di lavoro.	
2- Enti esterni e titolo del percorso	Obiettivi orientativi	Attività	Tempi
UNIVERSITA' DI SIENA	Vedi sotto	Presentazione della facoltà di Giurisprudenza e test di ammissione alla facoltà.	4 H
UNIBAS	- Migliorare le proprie conoscenze del mondo universitario e del lavoro. - Scoprire le opportunità lavorative e di carriera in Europa. - Riflettere sull'importanza delle "esperienze sul campo" offerte dai tirocini in termini di COMPETENZE TRASVERSALI (soft skill) trasferibili nel mercato del lavoro	Partecipazione all'Open Day. Visita presso la sede dell'UNIBAS a Potenza	5 H
PROGETTO ORIENTAMENTO 2024-2025 " TRANSIZIONE SCUOLA UNIVERSITÀ PROGETTO ORIENTAMENTI " UNIBAS.	"	Moduli1- 2-3-4-5.	10 H
ASSORIENTA ON LINE	"	Scelta universitaria	1 H
FORZE ARMATE-	"	Sbocchi professionali delle Forze Armate.	1 H
AVIS	"	Comportamento:disturbi alimentari.	4 H

3- Tutor	Attività	Tempi
Prof.ssa Iorio Marilicia	Somministrazione di questionari orientativi e monitoraggio. Incontri individuali e di gruppo. Guida nella realizzazione del Capolavoro e nell'inserimento delle competenze sulla piattaforma UNICA.	5 H
Totale ore		40 h

14- STRATEGIE METODOLOGICHE E MEZZI DIDATTICI UTILIZZATI**STRATEGIE METODOLOGICHE**

Discipline	ITALIANO	INGLESE	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	Sc. NATURALI	Disegno St. ARTE	Sc. MOTORIE	RELIGIONE	Ed. CIVICA
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione multimediale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lettura e analisi diretta dei testi	X	X	X	X	X							X
Brainstorming	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
Lezione pratica											X	
Discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione partecipata /interattiva	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Cooperative learning	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Attività di laboratorio	X	X	X				X	X	X			X
Insegnamento individuale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Flipped Classroom	X	X	X			X	X	X	X			X
Debate	X			X								X

MEZZI DIDATTICI

Discipline	ITALIANO	INGLESE	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	Sc. NATURALI	St. ARTE	RELIGIONE	Sc. MOTORIE	Ed. CIVICA
Libri di testo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Schede, presentazioni e materiali prodotti dall'insegnante	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Libri di testo parte digitale (Cd rom DVD corredati)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Lim	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Computer	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Laboratori	X	X				X	X	X	X			X
App. per la didattica (padlet, Kahoot, google moduli etc.)	X	X	X	X		X	X					X
Visione di filmati	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Documentari												X
Lezioni registrate dalla RAI	X								X			
Youtube	X	X				X	X					X
Treccani	X	X	X									X

15- VERIFICHE E VALUTAZIONE*Metodi di verifica*

Discipline	ITALIANO	INGLESE	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	Sc. NATURALI	DIS e St. ARTE	RELIGIONE	Sc. MOTORIA	ED.CIVICA
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Tema	X											
Analisi del testo	X	X	X									
Relazione								X				
Trattazione sintetica	X	X	X					X				
Prove strutturate	X	X	X			X	X	X				
Prove semistrustrate	X	X	X			X	X	X				
Risoluzione di problemi						X	X	X				
Elaborazione di progetti	X		X									
Lavori di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove pratiche									X			
Traduzione		X	X									
Diario di bordo e rubriche valutative												X

Valutazione

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico – didattiche adottate, come riporta la C.M. n.89 del 18/10/2012.

Il D. lgs. N. 62 del 13 aprile 2017, L'art. 1 comma 2 recita “La valutazione è coerente con l’offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curriculum e le Linee guida ai D.P.R. 15 marzo 2010, n.89, al D.P.R. 122/09; è effettuata dai docenti nell’esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell’offerta formativa”

L'art.1 comma 6 dl D. Lgs n.62 del 13 aprile 2017 recita: “L’istituzione scolastica certifica l’acquisizione delle competenze progressivamente acquisite anche al fine di favorire l’orientamento per la prosecuzione degli studi”

Quello della valutazione è il momento in cui si sono verificati i processi di insegnamento/apprendimento. L’obiettivo è stato quello di porre l’attenzione sui progressi dell’allievo e sulla validità dell’azione didattica.

Nel processo di valutazione per ogni studente/ studentessa sono stati presi in esame

- il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell’indirizzo
- i progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale
- i risultati delle prove di verifica
- il livello di competenze acquisito attraverso l’osservazione nel medio e lungo periodo.

VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL’ESAME DI STATO

Prima prova scritta di **Italiano**

Tipologia A (Analisi del testo letterario)

Tipologia B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Tipologia C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

Seconda prova scritta di **Matematica**

Si effettueranno simulazioni in linea con quanto previsto dall’O.M. 31/03/2025.

16- LIBRI DI TESTO

Lingua e letteratura italiana	ALIGHIERI DANTE / MERLANTE RICCARDO / PRANDI STEFANO LA DIVINA COMMEDIA: NUOVA EDIZIONE INTEGRALE AGGIORNATA AL NUOVO ESAME DI STATO U CLIO 2020 <u>LETTERATURA</u> : PRANDI STEFANO LA VITA IMMAGINATA VOLUME LEOPARDI+ 3A + 3B+ PERCORSI 3 A. MONDADORI SCUOLA
Lingua e cultura Latina	LA BELLA SCOLA, CORSO DI LETTERATURA LATINA, L'ETÀ IMPERIALE, VOL.3, DI G.B. CONTE/E.PIANEZZOLA, EDITORE LE MONNIER SCUOLA
Lingua e cultura straniera	SHELLEY MARY: FRANKENSTEIN +CD ELI IANDELLI N. /WALENN J./WALENN S./MORRIS C.E. GRAMMAR EVOLUTION ELI SPIAZZI MARINA/TAVELLA MARINA/LAYTON MARGARET COMPACT PERFORMER VOLUME UNICO MULTIMEDIALE (LDM) ZANICHELLI
Storia	ADRIANO PROSPERI/GUSTAVO ZAGREBELSKY CIVILTÀ DI MEMORIA V. 3 , EINAUDI SCUOLA
Filosofia	RICCARDO CHIARADONNA / PAOLO PECERE VIVERE LA CONOSCENZA v. 3A e 3B A. MONDADORI SCUOLA
Matematica	TONOLINI FRANCO, TONOLINI GIUSEPPE METODI E MODELLI DELLA MATEMATICA LIENEA VERDE - 5 ANNO
Fisica	AMALDI UGO NUOVO AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI.BLU 3 ED. VOL3
Scienze Naturali	CRIPPA MASSIMO / RUSCONI MASSIMILIANO / FIORANI MARCO SCIENZE NATURALI VOLUME 5 3°ED. A. MONDADORI SCUOLA
Disegno e storia dell'arte	CAPIRE L'ARTE _DAL POSTIMPRESSIONISMO AD OGGI_GILLO DORFLES, ANGELA VETTESE, ELIANA PRINCI _ED ATLAS DISEGNA SUBITO _ ROBERTA GALLO ED ELECTA SCUOLA
Scienze Motorie e sportive	RAMPA ALBERTO / SALVETTI MARIA CRISTINA ENERGIA PURA - WELLNESS/FAIRPLAY / VOLUME UNICO JUVENILIA
Religione Cattolica	CRISTIANI CLAUDIO / MOTTO MARCO: CORAGGIO ANDIAMO EDIZIONE PLUS DVD LA SCUOLA EDITRICE

17- CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

In conformità con quanto deliberato in sede di Collegio dei Docenti, il Consiglio di Classe ha adottato i seguenti criteri nell'assegnazione dei crediti scolastici desunti dal PTOF:

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico: Ogni Consiglio di Classe esaminerà la documentazione presentata dagli allievi relativamente ai crediti formativi. Sulla base del D.M. n. 452 del 12.11.1998 e successive modifiche sulle tipologie di esperienze che danno luogo ai crediti formativi, sono da valutare le esperienze maturate, “al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile e culturale quali quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, alla formazione professionale, al lavoro, all'ambiente, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport”. La certificazione dovrà contenere gli estremi dell'ente, associazione e istituzione presso cui l'attività è stata svolta e una sintetica descrizione dell'esperienza stessa. Per l'attribuzione dei crediti formativi si terranno presenti i seguenti elementi:

- Omogeneità con le materie d'insegnamento
- Approfondimento delle materie d'indirizzo
- Ampliamento delle materie del corso (musica, teatro, arte, sport se praticato in ambito regionale o nazionale)
- Applicazione delle materie studiate a scuola

I consigli di classe valuteranno le esperienze formative caso per caso, senza automatismi, applicando i poteri discrezionali nel merito; considerate tutte le tipologie previste dalla normativa, si terrà conto, prioritariamente, della coerenza delle attività eventualmente svolte dagli alunni con gli obiettivi educativi e formativi del tipo di corso cui l'esame si riferisce. Si terrà conto della qualità dell'esperienza, in funzione della possibile positiva ricaduta della stessa sulla crescita umana, culturale e professionale dell'allievo e dell'effettiva acquisizione di competenze spendibili sul territorio, nel mondo del lavoro e/o per la prosecuzione degli studi. Le esperienze dovranno essere adeguatamente documentate ed accompagnate da una breve relazione esplicativa degli obiettivi e delle finalità dell'esperienza stessa. Il credito formativo potrà essere riconosciuto solo se riferito ad esperienze fatte nell'ultimo triennio. I consigli di classe, di fronte a certificazioni incomplete o carenti di elementi di sicura valutazione, potranno acquisire, ulteriori informazioni o integrazioni della documentazione prodotta dagli allievi. Per l'assegnazione dei crediti scolastici e formativi vale la Tabella A per le classi terze, la Tabella B per le classi quarte e la Tabella C per le classi quinte. Il “punto” della banda di oscillazione delle Tabelle viene assegnato utilizzando il criterio del profitto scolastico sulla base delle due cifre decimali della media scolastica:

- Decimali della media inferiori a 0,50 - il punto verrà attribuito in presenza della maggior parte degli indicatori: assiduità della frequenza, interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo, partecipazione ad attività complementari-integrative ed eventuali crediti formativi documentati (vedi scheda)
- Decimali della media da 0,51 a 0,99 - il punto si attribuirà in presenza di un solo parametro.

SI ALLEGANO LE TABELLA A, B, C

TABELLA A**Griglia di attribuzione del credito scolastico – Classi TERZE**

Cognome e Nome	Media dei voti	Punteggio (min. A)	PARAMETRI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA FASCIA DI OSCILLAZIONE				Punti di oscillazione attribuiti/ congelati B	Totale credito a.s. in corso c=a+b	Totale C
			Assiduità della frequenza (*)	Interesse e impegno nel dialogo ed.	Partecip. p. attività compl. Integrative	Eventuali crediti formativi documentati			
			Apporre "X" in corrispondenza dei parametri positivi						
M = media dei voti			credito scolastico			CRITERIO DI ATTRIBUZIONE FASCIA DI OSCILLAZIONE			
						a) per parte decimale della media dei voti minore o uguale a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 3 parametri positivi b) per parte decimale della media dei voti superiore a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 1 parametro positivo c) Con una media compresa tra 8,01 e 8,50 e almeno due parametri: punti 11. d) Con una media maggiore o uguale a 8,51 anche in assenza di parametro: punti 11. e) Con una media superiore a 9 e con un solo parametro: punti 12.			
M = 6		7 – 8							
6 < M ≤ 7		8 – 9							
7 < M ≤ 8		9 – 10							
8 < M ≤ 9		10 – 11							
9 < M ≤ 10		11 – 12							

(*) L'assiduità sarà attribuita se lo studente/la studentessa avrà fatto, nel corso dell'anno non più di 20 assenze

TABELLA B**Griglia di attribuzione del credito scolastico – Classi QUARTE**

Cognome Nome	Media dei voti	Punteggio (min. tab. A a	PARAMETRI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA FASCIA DI OSCILLAZIONE				Punti di oscillazione e attribuiti/ congelati B	Totale credito a.s. in corso c=a+b	Totale C	
			Assiduità della frequenza (*)	Interesse e impegno nel dialogo ed.	Partecip. attività complessive Integrative	Eventuali crediti formativi documentati				
			Apporre "X" in corrispondenza dei parametri positivi							
M = media dei voti			credito scolastico			CRITERIO DI ATTRIBUZIONE FASCIA DI OSCILLAZIONE				
							a) per parte decimale della media dei voti minore o uguale a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 3 parametri positivi b) per parte decimale della media dei voti superiore a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 1 parametro positivo c) Con una media compresa tra 8,01 e 8,50 e almeno due parametri: punti 12. d) Con una media maggiore o uguale a 8,51 e assenza di parametri: punti 12. e) Con una media superiore a 9 e con un solo parametro: punti 13.			
M = 6										8 – 9
6 < M ≤ 7										9 – 10
7 < M ≤ 8										10 – 11
8 < M ≤ 9										11 – 12
9 < M ≤ 10			12 – 13							

(*) L'assiduità sarà attribuita se lo studente/la studentessa avrà fatto, nel corso dell'anno non più di 20 assenze.

TABELLA C**Griglia di attribuzione del credito scolastico – Classi Quinte**

Cognome e Nome	Media dei voti	Punteggio (min. A)	PARAMETRI PER L'ATTRIBUZIONE DELLA FASCIA DI OSCILLAZIONE				Punti di oscillazione attribuiti/ congelati B	Totale credito a.s. in corso c=a+b	Totale C
			Assiduità della frequenza (*)	Interesse e impegno nel dialogo ed.	Partecip. p. attività compl. Integrative	Eventuali crediti formativi documentati			
			Apporre "X" in corrispondenza dei parametri positivi						
M = media dei voti			credito scolastico			CRITERIO DI ATTRIBUZIONE FASCIA DI OSCILLAZIONE			
						a) Per parte decimale della media dei voti minore o uguale a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 3 parametri positivi b) Per parte decimale della media dei voti superiore a 0,50: si assegna 1 punto in presenza di 1 parametro positivo c) Con una media compresa tra 8,01 e 8,50 e almeno due parametri: punti 14. d) Con una media maggiore o uguale a 8,51 e in presenza di un solo parametro o nessuno: punti 14. e) Con una media superiore a 9 e con un solo parametro: punti 15.			
M = 6		9 – 10							
6 < M ≤ 7		10 – 11							
7 < M ≤ 8		11 – 12							
8 < M ≤ 9		13 – 14							
9 < M ≤ 10		14 – 15							

(*) L'assiduità sarà attribuita se lo studente/la studentessa avrà fatto, nel corso dell'anno non più di 20 assenze.

18- L'ESAME DI STATO

OM 31/03/2025

Lo svolgimento delle prove dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione è disciplinato dagli artt.17 (prove d'esame), 18 (pliche per le prove scritte), 19 (prima prova scritta), 20 (seconda prova scritta), 21 (correzione e valutazione delle prove scritte), 22 (colloquio), 28 (voto finale), 29 (pubblicazione dei risultati) ai quali si rimanda.

19- CONTENUTI ESSENZIALI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Lingua e letteratura italiana	GIACOMO LEOPARDI LA SCAPIGLIATURA NATURALISMO FRANCESE E VERISMO ITALIANO GIOVANNI VERGA IL DECADENTISMO GIOVANNI PASCOLI GABRIELE D'ANNUNZIO ITALO SVEVO LUIGI PIRANDELLO ERMETISMO GIUSEPPE UNGARETTI SALVATORE QUASIMODO EUGENIO MONTALE. NEOREALISMO: CARLO LEVI. AUTORI DEL NOVECENTO. LETTURA, ANALISI E COMMENTO DI PASSI TRATTI DALLE OPERE O DALLE RACCOLTE DI OPERE DEGLI AUTORI STUDIATI LECTURA DANTIS IL PARADISO: TEMI, STRUTTURA LETTURA, ANALISI E COMMENTO DI CANTI SCELTI LABORATORIO DI SCRITTURA ANALISI DI TESTI IN VERSI E IN PROSA; TIPOLOGIA A-B-C.
Lingua e cultura latina	L'ETÀ IMPERIALE: IL CONTESTO STORICO E CULTURALE. SENECA. IL ROMANZO ANTICO. PETRONIO. IL POEMA EPICO DI ETÀ IMPERIALE. MANILIO. FEDRO E LA FAVOLA IN VERSI. LUCANO. LA SATIRA. PERSIO. GIOVENALE. PLINIO IL VECCHIO. QUINTILIANO. TACITO. APULEIO. CLASSICO: LETTURA IN TRADUZIONE ITALIANA DI ALCUNI BRANI TRATTI DALLE OPERE DEGLI AUTORI STUDIATI. GRAMMATICA: RIPETIZIONE DEI PRINCIPALI COSTRUTTI, DELLE PRINCIPALI SUBORDINATE E DELLA SINTASSI DEI CASI.
Lingua e cultura straniera	THE MAIN FEATURES OF THE ROMANTIC AGE – THE SUBLIME. THE INDUSTRIAL AND THE AGRARIAN REVOLUTION: CAUSES AND CONSEQUENCES.; THE ROMANTIC INTERESTS (NATURE, IMAGINATION, CHILDHOOD, THE INDIVIDUAL); THE GOTHIC FICTION. M. SHELLEY: "FRANKENSTEIN" (LETTURA DELL'OPERA IN VERSIONE SEMPLIFICATA E RIDOTTA) W. BLAKE: "NURSE'S SONG" ("SONG OF INNOCENCE") . NURCE'S SONG ("SONG OF EXPERIENCE") W. WORDSWORTH: "DAFFODILS"; "MY HEART LEAPS UP" E. A. POE: "THE OBLONG BOX", "THE OVAL PORTRAIT", "THE MASQUE OF THE RED DEATH", "THE MAN OF THE CROWD", "THE TELL-TALE HEART", "THE BLACK CAT" THE VICTORIAN AGE (1837 – 1901) THE FIRST HALF OF QUEEN VICTORIA'S REIGN; LIFE IN THE VICTORIAN TOWN <u>AUTHORS</u>: C. DICKENS : "OLIVER TWIST" R. L. STEVENSON: "THE STRANGE CASE OF DR JEKYLL AND MR HYDE" (LETTURA DELL'OPERA IN VERSIONE SEMPLIFICATA E RIDOTTA) O. WILDE: "THE PICTURE OF DORIAN GRAY" THE MODERN AGE (1901 - 1945) G. ORWELL: "LA FATTORIA DEGLI ANIMALI" (LETTURA DELL'OPERA IN VERSIONE SEMPLIFICATA E RIDOTTA)
Storia	STORIA: LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE. IMPERIALISMO. I TOTALITARISMI. LE GUERRE MONDIALI. LA GUERRA FREDDA. L'ITALIA REPUBBLICANA E LA COSTITUZIONE. LA FINE DEL BIPOLARISMO

Filosofia	HEGEL. FEUERBACH E MARX. SHOPENHAUER E KIRKEGAARD. IL POSITIVISMO E COMTE. NIETZSCHE. BERGSON. FREUD. LA SCUOLA DI FRANCOFORTE. LA FILOSOFIA DELLA SCIENZA: NEOPOSITIVISMO ;EINSTEIN. K. POPPER. ESISTENZIALISMO: HEIDEGGER
Matematica	RIPASSO DI GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO E CALCOLO COMBINATORIO. FUNZIONI E LIMITI, CONTINUITÀ, DERIVATE, MASSIMI, MINIMI, FLESSI. INTEGRALI INDEFINITI E DEFINITI.
Fisica	L'ELETTROMAGNETISMO. LE ONDE ELETTROMAGNETICHE. LA RELATIVITÀ DEL TEMPO E DELLO SPAZIO. EQUIVALENZA MASSA ENERGIA.
Scienze Naturali	CONTENUTI DEL PROGRAMMA DI SCIENZE SCIENZE DELLA TERRA LA DERIVA DEI CONTINENTI TETTONICA A PLACCHE E OROGENESI - LA TEORIA DELLA TETTONICA A PLACCHE - MARGINI DI PLACCA - CARATTERISTICHE GENERALI DELLE PLACCHE - I MARGINI CONTINENTALI - COME SI FORMANO GLI OCEANI? - I SISTEMI ARCO-FOSSA - PUNTI CALDI I TERREMOTI - L'INTERNO DELLE TERRA E LE ZONE DI DISCONTINUITÀ - LE ONDE SISMICHE - I SISMOGRAFI - SCALA MERCALLI E SCALA RICHTER - LA PREVISIONE DEI TERREMOTI: I FENOMENI PREMONITORI ATMOSFERA E METEOROLOGIA - LA COMPOSIZIONE DELL'ATMOSFERA - LA STRUTTURA A STRATI DELL'ATMOSFERA - TROPOSFERA: LA TURBOLENZA - STRATOSFERA: LA STABILITÀ - MESOSFERA: LA TRANSIZIONE - TERMOSFERA: LA IONIZZAZIONE - L'INQUINAMENTO ATMOSFERICO - ESOSFERA: IL CONFINE - IL BILANCIO RADIATIVO ED ENERGETICO DELLA TERRA - LA TEMPERATURA DELL'ARIA - MISURE E CARTE TERMOMETRICHE - L'INVERSIONE TERMICA - LA PRESSIONE ATMOSFERICA - ISOBARE, AREE CICLONICHE E ANTICICLONICHE - I VENTI - VELOCITÀ E DIREZIONE DEI VENTI - LA CIRCOLAZIONE ATMOSFERICA GENERALE: IL MODELLO "TERMICO" E QUELLO "DINAMICO" - I VENTI PERIODICI: MONSONI (REGIONALI) E BREZZE (LOCALI) - L'UMIDITÀ ATMOSFERICA E I FENOMENI AL SUOLO - CONDENSAZIONE E BRINAMENTO: RUGIADA, BRINA E NEBBIA - LE NUBI E LA LORO FORMAZIONE

	- LE PRECIPITAZIONI: PIOGGIA, NEVE E GRANDINE CHIMICA GENERALE EQUILIBRI IN SOLUZIONE, COSTANTI EQUILIBRIO E VELICITÀ DI REAZIONI, IL PH ELETTROCHIMICA, CELLE GALVANICHE, REAZIONI REDOX, LE PILE. CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA LA CHIMICA DEL CARBONIO - DALLA CHIMICA ORGANICA ALLA CHIMICA DEL CARBONIO - IL CARBONIO NEI SUOI COMPOSTI - LA CLASSIFICAZIONE DEI COMPOSTI ORGANICI - LE PRINCIPALI CLASSI DI REAZIONI ORGANICHE: REAZIONI DI SOSTITUZIONE, REAZIONI DI ADDIZIONE - L'ISOMERIA: STRUTTURALE, CONFORMAZIONALE, OTTICA GLI IDROCARBURI - I TIPI DI IDROCARBURI - GLI ALCANI - GLI IDROCARBURI INSATURI: ALCHENI, ALCHINI E DIENI - IDROCARBURI ALICICLICI - GLI IDROCARBURI AROMATICI: IL BENZENE E IL FENOMENO DELLA RISONANZA GRUPPI FUNZIONALI ORGANICI - ALCOLI, FENOLI, ETERI, ESTERI, ALDEIDI, CHETONI, ACIDI CARBOSSILICI E AMMINE. LA LORO NOMENCLATURA, REAZIONI DI SINTESI E LORO REAZIONI
Disegno e Storia dell'Arte	IMPRESSIONISMO, POSTIMPRESSIONISMO, SECESSIONI ED ART NOUVEAU, CUBISMO, FUTURISMO, ASTRATTISMO, DADAISMO, METAFISICA, IL SURREALISMO, ESPRESSIONISMO ASTRATTO, POP ART, LE PROPOSTE PER IL NUOVO MILLENNIO.
Scienze Motorie e sportive	BADMINTON. PALLAVOLO
Religione Cattolica o Attività alternative	RELIGIONI NEL MONDO. IL DIALOGO INTERRELIGIOSO. IL CAMMINO DELLA PACE

Per la declinazione dettagliata dei suddetti contenuti si rimanda ai programmi delle singole discipline.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 09/05/2025.

20- IL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPONENTE	DISCIPLINA	FIRMA
Prof.Iorio Marilicia	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	<i>F.to Marilicia Iorio</i>
Prof.Mandarino Giacinta	LINGUA E CULTURA LATINA	<i>F.to Giacinta Mandarino</i>
Prof. Iannaccone Rosa	LINGUA E LETTERATURA INGLESE	<i>F.to Rosa Iannaccone</i>
Prof. Consoli Carmen	STORIA	<i>F.to Carmen Consoli</i>
Prof. Consoli Carmen	FILOSOFIA	<i>F.to Carmen Consoli</i>
Prof.Biasi Maria Grazia	MATEMATICA	<i>F.to Maria Grazia Biasi</i>
Prof. Biasi Maria Grazia	FISICA	<i>F.to Maria Grazia Biasi</i>
Prof.Fortunato Vincenzo	SCIENZE NATURALI	<i>F.to Vincenzo Fortunato</i>
Prof.Chiacchio Antonio Maria	STORIA DELL'ARTE	<i>F.to Antonio Maria Chiacchio</i>
Prof.De Rosa Rosario	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<i>F.to Rosario De Rosa</i>
Prof. De Stefano Loredana Michelina.	RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	<i>F.to Loredana Michelina De Stefano</i>

LA COORDINATRICE /IL COORDINATORE

F.to Prof./ssa Marilicia Iorio

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

F.to Dott. Roberto Santarsiere

ALLEGATO n.1 GRIGLIE DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA**ALUNNO:****COGNOME.....NOME.....****.....CLASSE.....****Indicatori generali (validi per le tre tipologie)**

Indicatori generali	Descrittori	Punteggio
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano originali e strutturate in maniera eccellente	10
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano rigorose e ben strutturate	9
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano chiare e costruttive	8
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano adeguate e lineari	7
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano globalmente adeguate e rispondenti al livello base di competenza richiesto	6
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano disorganizzate in alcuni punti ma accettabili nell'elaborazione	5
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultato confuse in alcune parti e molte sono le imprecisioni	4
	Il testo risulta privo di un'organica pianificazione e incerto nell'ideazione di base	3
	Il testo risulta a tratti mancante nella pianificazione e nell'ideazione di base	2
	Il testo risulta completamente mancante di pianificazione e nell'ideazione di base. L'elaborato è consegnato in bianco	1
Coesione e coerenza testuale	Il testo è caratterizzato da un'eccellente coesione e chiarezza espositiva supportato da argomentazioni pienamente coerenti ed originali	10
	Il testo è caratterizzato da uno svolgimento pienamente coeso e fondato su evidenti e chiare relazioni logiche	9
	Il testo presenta un buon livello di coesione e coerenza	8
	Il testo presenta uno sviluppo lineare in tutte le sue parti	7
	Il testo presenta uno sviluppo globalmente rispondente al livello base di competenza richiesto	6
	Il testo non si presenta del tutto coeso ed anche la coerenza evidenzia disomogeneità in diversi punti dell'argomentazione	5
	Il testo si presenta solo a tratti coeso e le argomentazioni sono poco coerenti tra di loro	4
	Il testo è scarsamente coeso e le argomentazioni sono slegate o contraddittorie tra loro	3
	La coesione e la coerenza del testo sono quasi del tutto assenti	2
	La coesione e la coerenza del testo sono del tutto assenti . L'elaborato è consegnato in bianco	1
Ricchezza e padronanza lessicale	Bagaglio lessicale ricco e ricercato . Uso puntuale del linguaggio tecnico	10
	Bagaglio lessicale ricco, ottima padronanza linguistica	9
	Bagaglio lessicale buono, uso appropriato dello stesso	8
	Bagaglio lessicale discreto, uso adeguato dello stesso	7
	Bagaglio lessicale essenziale, uso rispondente al livello base di competenza richiesto	6
	Bagaglio lessicale a tratti ripetitivo e padronanza lessicale incerta	5
	Lessico impreciso e scarsa padronanza dello stesso	4
	Lessico spesso ripetitivo con presenza di alcune improprietà linguistiche	3
	Lessico ripetitivo e povero usato in maniera del tutto improprio	2
	Lessico assente . L'elaborato è consegnato in bianco	1
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) Uso corretto ed efficace della punteggiatura	Correttezza grammaticale ineccepibile . Uso impeccabile della punteggiatura	10
	Correttezza grammaticale accurato. Ottimo ed efficace l'uso della punteggiatura	9
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura chiari e corretti	8
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura corretti anche se con qualche leggera imprecisione	7
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura aderenti i livelli di base di competenza richiesti	6
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura non del tutto lineare . Qualche errore sistematico	5
	Errori di morfologia e sintassi scorretta in più punti. Punteggiatura approssimativa	4
	Errori diffusi e significativi a diversi livelli. Punteggiatura approssimativa e , in alcuni punti, completamente scorretta	3
	Errori diffusi e gravi a tutti livelli. Punteggiatura scorretta e a tratti inesistente	2
	L'elaborato è consegnato in bianco	1
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze precise, approfondite ed ampiamente articolate . Riferimenti culturali eccellenti	10
	Conoscenze ricche e puntuali . Riferimenti culturali di ottimo livello	9
	Conoscenze pertinenti ed esaurienti . Opportuni riferimenti culturali	8
	Conoscenze appropriate ed esaustive . Riferimenti culturali di livello discreto	7
	Conoscenze essenziali globalmente corrette e aderenti ai livelli di base di competenza richiesti . Adeguati i riferimenti culturali	6
	Conoscenze superficiali ed imprecise . Qualche tentativo di riferimento culturale	5
	Conoscenze modeste, spesso imprecise . Pochi e confusi riferimenti culturali	4
	Conoscenze limitate e in più punti errate . Scarsi e impropri riferimenti culturali	3
	Conoscenze molto limitate e quasi del tutto errate . Quasi del tutto assenti i riferimenti culturali	2
	Conoscenze e riferimenti culturali del tutto assenti . L'elaborato è consegnato in bianco	1
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta, organico e puntuale . Organiche e molto originali le valutazioni personali	10
	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta ed organica . Valutazioni personali motivate, approfondite e a tratti originali	9
	Elaborazione logico -critica ed espressiva corretta ed organica . Valutazioni personali coerenti ed adeguatamente approfondite	8
	Elaborazione logico-critica ed espressiva corretta . Valutazioni personali chiare e lineari	7
	Elaborazione logico critica ed espressiva sostanzialmente corretta e coerente con i livelli base di competenza richiesta	6
	Elaborazione logico-critica ed espressiva mediocre/ incerta . Alcune parti della traccia non sono sviluppate in modo adeguato	5
	Elaborazione logico-critica ed espressiva non del tutto appropriata . Alcune considerazioni sviluppate non sono pertinenti alla traccia	4
	Elaborazione logico-critica ed espressiva parziale e non appropriata . Giudizi critici e valutazioni personali sono solo accennati	3
	Elaborazione logico -critica ed espressiva inadeguata e con errori	2
	Elaborazione logico-critica ed espressiva completamente assente . L'elaborato è consegnato in bianco	1

GRIGLIA VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

TIPOLOGIA A		
Indicatori specifici	Descrittori	Punteggio
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata, sintetica della rielaborazione)	Rispetto completo, puntuale ed esaustivo delle richieste poste dalla consegna	10
	Rispetto completo ed esaustivo delle richieste poste dalla consegna	9
	Rispetto adeguato delle richieste poste dalla consegna	8
	Rispetto pressoché completo delle richieste poste dalla consegna	7
	Rispetto pertinente ma con qualche incompletezza rispetto ai vincoli posti dalla consegna	6
	Rispetto approssimativo delle richieste della consegna	5
	Consegna rispettata solo in parte	4
	Alcuni vincoli alla consegna ignorati . Linguaggio inappropriato alla tipologia	3
	Consegna ignorata in molti elementi	2
	Consegna del tutto mancante . L'elaborato è consegnato in bianco	1
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi in profondità e sono state individuate analiticamente le sue caratteristiche stilistiche	10
	Il contenuto e i temi del testo sono stati pienamente compresi e sono state individuate le caratteristiche stilistiche nella loro interezza	9
	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi e sono state globalmente colte le sue caratteristiche stilistiche	8
	Il contenuto e i temi del testo sono stati correttamente compresi	7
	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi nelle loro linee generali	6
	Il contenuto e i temi del testo sono stati compresi superficialmente	5
	Il testo è stato parzialmente compreso ed in alcuni parti è stato frainteso	4
	Il testo è stato compreso solo in minima parte ed il suo significato in più punti è stato equivocado	3
	Il testo non è stato compreso in alcune delle sue parti	2
	L'elaborato è stato consegnato in bianco	1
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Eccellente capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Completa conoscenza delle strutture retoriche e consapevolezza piena della loro funzione comunicativa	10
	Ottima capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. Conoscenza approfondita delle figure retoriche	9
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta correttamente	8
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica in modo sostanzialmente corretto	7
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta con superficialità ed imprecisioni	6
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta parzialmente e non esente da errori	5
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta solo in minima parte e con errori diffusi	4
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica inconsistente e completamente incorretta	3
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica NON svolta	2
	L'elaborato è consegnato in bianco	1
Interpretazione corretta ed articolata del testo	Eccellenti capacità di interpretazione e contestualizzazione con ricchezza di riferimenti culturali e approfondimenti personali	10
	Ottime capacità di interpretazione e contestualizzazione ampia ed efficace	9
	Efficace interpretazione critica ed articolata del testo	8
	Interpretazione corretta del testo e discrete capacità di contestualizzazione	7
	Interpretazione sostanzialmente corretta del testo	6
	Interpretazione superficiale del testo	5
	Il testo è interpretato con approssimazione ed in parte è stato frainteso	4
	Il testo è stato interpretato con molto approssimazione e solo in minima parte	3
	Il testo non è stato interpretato correttamente in nessuna delle sue parti	2
	Il testo non è stato interpretato affatto. L'elaborato è stato consegnato in bianco	1

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

TIPOLOGIA B		
Indicatori specifici	Descrittori	Punteggio
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione chiara, corretta, completa ed originale della tesi e degli snodi argomentativi	12
	Individuazione approfondita e completa della tesi e degli snodi argomentativi	11
	Individuazione corretta della tesi e degli snodi argomentativi, sia nei singoli passaggi che nell'insieme	10
	Individuazione efficace ed adeguatamente articolata della tesi e delle argomentazioni	9
	Individuazione soddisfacente della tesi e delle argomentazioni	8
	Individuazione della tesi e delle argomentazioni adeguata, rispondente al livello base delle competenze richieste	7
	Individuazione approssimativa della tesi e rilevazione sommaria delle argomentazioni a sostegno	6
	Individuazione imprecisa della tesi e delle argomentazioni a sostegno	5
	Parziale individuazione della tesi e difficoltà a rilevare le argomentazioni proposte	4
	Confusionaria individuazione della tesi e delle argomentazioni proposte	3
	Errata individuazione della tesi e mancata rilevazione degli snodi argomentativi	2
	Mancata individuazione della tesi e delle argomentazioni. L'elaborato è consegnato in bianco	1
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Eccellente, complesso e razionale il percorso ragionativo. Uso impeccabile dei connettivi	14
	Ampio, coerente ed esaustivo il percorso ragionativo. Uso corretto e logico dei connettivi	13
	Coerente ed esaustivo il percorso ragionativo. Uso adeguato e corretto dei connettivi	12
	Buono lo sviluppo del percorso ragionativo. Uso corretto dei connettivi	11
	Discreto sviluppo del percorso ragionativo. Uso sostanzialmente corretto dei connettivi	10
	Lineare e corretto il percorso ragionativo così come l'uso dei connettivi	9
	Adeguato , seppur molto semplice, il percorso ragionativo, tranne che per alcuni passaggi. Incerto a tratti l'uso dei connettivi	8
	Approssimativo e schematico il percorso ragionativo. Incerto in alcuni punti l'uso dei connettivi	7
	Approssimativo il percorso ragionativo. Uso dei connettivi incerto in più punti	6
	Frammentario ed incompleto il percorso ragionativo. Incerto in molti punti l'uso dei connettivi	5
	A tratti ripetitivo il percorso ragionativo. Incerto in molti punti l'uso dei connettivi	4
	Scarse capacità nell'elaborazione di un percorso ragionativo. Non pertinente l'uso dei connettivi	3
	Del tutto incoerente e incompleto il percorso argomentativo. Uso errato dei connettivi	2
	Piena incapacità di sostenere un percorso argomentativo. L'elaborato è consegnato in bianco	1
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Argomentazione personale eccellente, sostenuta con congruenza e sicurezza. Impeccabili i riferimenti culturali	14
	Argomentazione personale molto originale e sostenuta con sicurezza. Molto validi i riferimenti culturali	13
	Argomentazione personale a tratti originale e nel complesso molto valida . I riferimenti culturali sono utilizzati in maniera precisa e coerente	12
	Argomentazione personale caratterizzata da buona sicurezza e correttezza . I riferimenti culturali utilizzati sono coerenti	11
	Argomentazione personale caratterizzata da discreta sicurezza e correttezza . I riferimenti culturali utilizzati sono nel complesso coerenti	10
	Argomentazione personale caratterizzata da adeguata sicurezza e correttezza . I riferimenti culturali utilizzati sono nel complesso coerenti	9
	Argomentazione personale sostenuta con semplicità e correttezza anche nei riferimenti culturali	8
	Qualche leggera imperfezione nell'argomentare. Sostanzialmente corretti i riferimenti culturali	7
	Argomentazione superficiale. Imprecisi riferimenti culturali	6
	Argomentazione superficiale, poco opportuni i riferimenti culturali	5
	Argomentazione scarsa. Scarni e poco opportuni i riferimenti culturali	4
	L'argomentazione, così come i riferimenti culturali non sono corretti	3
	Non si evidenzia alcuna capacità di argomentazione. Assenti i riferimenti culturali	2
	L'elaborato è consegnato in bianco	1

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

TIPOLOGIA C		
Indicatori specifici	Descrittori	Punteggio
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e nell'eventuale parafrasi	Il testo rispetta in maniera eccellente la traccia. Il titolo (se presente) è originale e molto efficace . La parafrasi (se presente) è certosina ed accurata	12
	Ottima pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è coerente e molto efficace . La parafrasi (se presente) è accurata	11
	Buona pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è coerentemente individuato . La parafrasi (se presente) è efficace	10
	Discreta pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è corretto ed esemplificativo dell'argomento. La parafrasi (se presente) è efficace	9
	Il testo è adeguatamente pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) è efficace	8
	Il testo è sostanzialmente pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) è efficace . Il livello di base della competenza è raggiunto	7
	Il testo è sostanzialmente adeguato nello sviluppo ma a tratti non molto coerente nello sviluppo così come nella formulazione del titolo (se presente). La parafrasi (se presente) non è completamente incisiva	6
	Il testo presenta alcune incongruenze nel suo sviluppo e a tratti si presenta poco pertinente . Il titolo (se presente) è opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) non è molto incisiva	5
	Il testo è a tratti poco pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) è a tratti inefficace	4
	Il testo è poco pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è non opportunamente individuato . La parafrasi (se presente) è inefficace	3
	Il testo manca di coerenza sostanziale rispetto alla traccia così come nella formulazione del titolo (se presente) e nella parafrasi (se presente)	2
	Il testo non presenta alcuna coerenza rispetto alla traccia. Il titolo (se richiesto) manca , così come la parafrasi . L'elaborato è consegnato in bianco	1
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Eccellente capacità espositiva e piena consapevolezza nello sviluppo lineare dei dati	14
	Ottima capacità espositiva ed egregia linearità nello sviluppo dei dati	13
	Buona capacità espositiva; anche i dati sono ben organizzati nello sviluppo	12
	Discreta capacità espositiva. I dati sono sviluppati con consapevolezza e chiarezza	11
	I dati sono disposti con semplicità, chiarezza e consapevolezza . L'esposizione è adeguata allo sviluppo	10
	I dati sono disposti in maniera semplice ed ordinata . Il livello di base della competenza è raggiunto	9
	L'esposizione è semplice e solo parzialmente ordinata . I dati sono attinenti	8
	L'esposizione è molto semplice . I dati sono attinenti ma alcune volte non sono coerenti fra loro	7
	Alcune imperfezioni nell'ordine espositivo e nell'organizzazione dei dati	6
	L'esposizione è a tratti poco efficace . I dati spesso non sono coerenti tra loro	5
	Numerose imperfezioni nell'esposizione. L'organizzazione dei dati è spesso inconsistente	4
	L'esposizione presenta molte incongruenze . Alcuni dati sono solo accennati	3
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	I dati sono enumerati senza alcun ordine e senza che ne sia fornita un'analisi coerente	2
	L'elaborato è consegnato in bianco	1
	Eccellente articolazione delle conoscenze, sostenuta con congruenza e sicurezza . Impeccabili i riferimenti culturali	14
	Molto originale l'articolazione delle conoscenze. Corretti e perfettamente articolati i riferimenti culturali	13
	Originale l'articolazione delle conoscenze. Pertinenti, corretti ed articolati i riferimenti culturali	12
	L'articolazione delle conoscenze è personale e caratterizzata da sicurezza e correttezza . I riferimenti culturali utilizzati SONO pertinenti e coerenti allo sviluppo	11
	L'articolazione delle conoscenze è corretta e adeguatamente motivata . I riferimenti culturali sono pertinenti	10
	Qualche leggera imperfezione nell'articolazione delle conoscenze. Sostanzialmente corretti i riferimenti culturali	9
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono corretti e adeguatamente articolati . Il livello di base della competenza è raggiunto	8
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono corretti ma in alcuni punti solo parzialmente articolati	7
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono nel complesso parzialmente corretti ed articolati	6
	Le conoscenze sono poco articolate . I riferimenti culturali non sempre pertinenti	5
	Le conoscenze evidenziate sono scarse . I riferimenti culturali non sempre pertinenti	4
	Conoscenze e riferimenti culturali sono a tratti inadeguati	3
	Conoscenze e riferimenti culturali sono del tutto inadeguati e loro articolazione è disomogenea	2
	Conoscenze e riferimenti culturali non sono per niente articolati . L'elaborato è consegnato in bianco	1

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

ALLEGATO n.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA

ALUNNO:

COGNOME.....NOME.....CLASSE.....

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PROBLEM N. __	QUESITI				PUNTEGGIO ASSEGNATO
				N. —	N. —	N. —	N. —	
COMPRENDERE Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Non comprende o comprende in modo parziale e inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi. Non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale.	1						
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta, di cui individua gli aspetti significativi e che solo in parte	2						
	Riesce ad individuare con sufficiente precisione gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene	3						
	Individua con buona precisione quasi tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta che viene ricondotta al	4						
	Individua con precisione tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta che viene ricondotta ad un ben definito quadro concettuale.	5						
INDIVIDUARE Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	Formalizza la situazione problematica in modo frammentario e del tutto inadeguato. Non riconosce il formalismo matematico necessario alla risoluzione, senza pervenire a risultati o pervenendo a risultati sostanzialmente scorretti.	1						
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo impreciso o incoerente il formalismo matematico, senza	2						
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale. Utilizza in modo spesso impreciso il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	3						
	Riesce a formalizzare la situazione problematica con sufficiente completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	4						
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche	5						

	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, preciso, elegante. Individua con sicurezza il pertinente formalismo matematico, che applica con padronanza e che utilizza per giungere a risultati esatti.	6						
SVILUPPARE IL PROCESSO RISOLUTIVO Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Non sviluppa correttamente i dati.	1						
	Sviluppa in modo parzialmente corretto i dati.	2						
	Sviluppa con sufficiente grado di precisione i dati.	3						
	Sviluppa con buon grado di precisione i dati.	4						
	Sviluppa in modo pienamente coerente i dati.	5						
ARGOMENTARE Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio non appropriato o molto impreciso.	1						
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso.	2						
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali nel complesso corretti e pertinenti.	3						
	Argomenta sempre in modo coerente la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali corretti e pertinenti.	4						
PUNTEGGIO TOTALE 4xP+A+B+C+D			P=	A=	B=	C=	D=	

PUNTO	1-10	11-20	21-30	31-40	41-49	50-59	60-69	70-79	80-86	87-92	93-100	101-110	111-120	121-130	131-140	141-150	151-160	VOTO
VOTO	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	

ALLEGATO n.3 SCHEDA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze Personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
Punteggio totale della prova				

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott. Roberto SANTARSIERE
(Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ex art. 3 c. 2 del D.Lgs. 39/93)

