



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo
Fondo europeo di sviluppo regionale



i.i.s. De Sarlo - De Lorenzo
LAGONEGRO



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "F. DE SARLO - G. DE LORENZO"

C.F. 83000510764 - C.M. PZIS001007 - CCP n. 12102851 - Cod. Univoco Uff. UF8DC0 - Tel. 0973/21034

e-mail: pzis001007@istruzione.it - pzis001007@pec.istruzione.it • Sito Internet: <http://www.desarolagonegro.edu.it>

Liceo Scienze Umane/Linguistico Lagonegro PZPM00101P • Liceo Scientifico Lagonegro PZPS00101N • Liceo Scientifico Latronico PZPS00102P

Istituto Tecnico Statale Economico e Tecnologico PZTD00101D

Via Sant'Antuono, 192 - 85042 LAGONEGRO (PZ)

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA CLASSE SEZIONE

(II Biennio e V anno)

Indirizzo _____
A.S. _____

COORDINATORE: PROF. _____

INDICE

INDICE	2
COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	3
NORMATIVA DI RIFERIMENTO	4
ASSI CULTURALI/ COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE/ COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA.....	5
IL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE	13
QUADRO ORARIO	14
LA CLASSE.....	16
ITINERARIO DIDATTICO ED EDUCATIVO.....	17
OBIETTIVI DIDATTICI ED EDUCATIVI TRASVERSALI (DIDATTICA IN PRESENZA E DDI)	17
OBIETTIVI DI PROCESSO (RIFERITI AL RAV E AL PDM)	18
OBIETTIVI COGNITIVO- FORMATIVI DISCIPLINARI	18
OBIETTIVI MINIMI	19
ALTERNANZA SCUOLA LAVORO: ASL/PCTO	19
PROGRAMMAZIONE PER L'INSEGNAMENTO DI ED. CIVICA EX LEGE 92/19	20
EVENTUALI CONTENUTI DISCIPLINARI TRA CLASSI PARALLELE	20
EVENTUALI CONTENUTI RELATIVI A MODULI/ NODI INTERDISCIPLINARI DI CLASSE	20
METODI E TECNICHE DI INSEGNAMENTO (Strategie metodologiche e mezzi didattici)	20
ATTIVITÀ DI RECUPERO E METODI DI VALUTAZIONE	23
VALUTAZIONE IN DDI	24
VALUTAZIONE ALUNNI CON BES	25
STRUMENTI E METODI DI VERIFICA	25
ATTIVITÀ INTEGRATIVE.....	27
VISITE GUIDATE	27
GRIGLIA DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO	27
METODOLOGIA CLIL	28
GRIGLIA DI MISURAZIONE GENERALE DEGLI OBIETTIVI COGNITIVI	28
IL COORDINATORE DI CLASSE	29
ALLEGATI.....	30

COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**DIRIGENTE SCOLASTICO:** Dott. ROBERTO SANTARSIERE**DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE (inserire le discipline specifiche dell' indirizzo)**

<i>Es: ITALIANO</i>	

RAPPRESENTANTI ALUNNI

RAPPRESENTANTI GENITORI

NORMATIVA DI RIFERIMENTO

Il Consiglio di Classe, nel formulare il piano educativo e didattico, al fine del raggiungimento delle competenze trasversali alle varie discipline e specifiche d'indirizzo, fa riferimento alle seguenti fonti normative:

ASSI CULTURALI	Allegato al D.M. 139, 22 Agosto 2007
REGOLAMENTO DELL'AUTONOMIA SCOLASTICA	DPR 8 marzo 1999 n° 275
QUADRO DI RIFERIMENTO EUROPEO DELLE QUALIFICHE E DEI TITOLI (EQF)	Raccomandazione del consiglio del 22 maggio 2018 (competenze chiave per l'apprendimento permanente)
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	Allegato al D.M. 139, 22 Agosto 2007
INDICAZIONI NAZIONALI RIGUARDANTI GLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO CONCERNENTI LE ATTIVITÀ E GLI INSEGNAMENTI COMPRESI NEI PIANI DEGLI STUDI PREVISTI PER I PERCORSI LICEALI E TECNICI	DPR 15 marzo 2010, n.88 DPR 15 marzo 2010, n.89
LINEE GUIDA DEI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)	D.M. 774 del 4 settembre 2019
LINEE GUIDA PER IL PASSAGGIO AL NUOVO ORDINAMENTO DEGLI ISTITUTI TECNICI	DPR 15 marzo 2010, articolo 8, comma 3
REGOLAMENTO SUL SISTEMA NAZIONALE DI VALUTAZIONE IN MATERIA DI ISTRUZIONE E FORMAZIONE	DPR 28 Marzo 2013, n. 80
RAV (rapporto di autovalutazione)	Triennio di riferimento 2019/2022;
LINEE GUIDA PER L'INSEGNAMENTO SCOLASTICO DELL' EDUCAZIONE CIVICA	DM del 22.06.2020 - ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92
ADOZIONE DELLE LINEE GUIDA SULLA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA	D.M. 7 agosto 2020, n. 89, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39
REGOLAMENTO PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA	approvato dal collegio docenti 14 settembre 2020 e dal consiglio d'istituto 18 settembre 2020.

ASSI CULTURALI/ COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE/ COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Sulla base delle linee guida europee (competenze chiave per l'apprendimento permanente) e tenendo conto delle Competenze chiave di cittadinanza, il Consiglio di Classe, nel II biennio e V anno, lavorerà affinché, a conclusione del percorso educativo – didattico ogni studente dovrà:

PER I LICEI

AREA METODOLOGICA	COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche ed approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare
Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare
Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di Imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare

AREA LOGICO - ARGOMENTATIVA	COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
<p>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza in materia di cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • comunicare • agire in modo autonomo e responsabile
<p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • risolvere problemi
<p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • comunicare • acquisire ed interpretare l'informazione

AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA	COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
<p>Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> ● imparare ad imparare
<p>Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> ● imparare ad imparare ● comunicare ● acquisire ed interpretare l'informazione
<p>Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza multilinguistica ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> ● imparare ad imparare ● comunicare
<p>Aver acquisito in una lingua moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza multilinguistica ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> ● imparare ad imparare ● comunicare

<p>Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne ed antiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • comunicare
<p>Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, far ricerca, comunicare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • comunicare

AREA STORICO - UMANISTICA	COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
<p>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza in materia di cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • acquisire ed interpretare l'informazione
<p>Conoscere con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo ed internazionale, dall'antichità ai giorni nostri;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare
<p>Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informatici geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • comunicare • individuare collegamenti e relazioni • acquisire ed interpretare l'informazione

<p>Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti di tutela e della conservazione;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare
<p>Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • individuare collegamenti e relazioni • acquisire ed interpretare l'informazione
<p>Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive; Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza digitale • Consapevolezza ed espressione culturale • Competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza in materia di cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • collaborare e partecipare

<p>AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA</p>	<p>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE</p>	<p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p>
<p>Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> ● imparare ad imparare ● risolvere problemi
<p>Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate;</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria ● competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> ● imparare ad imparare ● progettare
<p>Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale ● Competenza digitale ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> ● imparare ad imparare ● progettare ● risolvere problemi

PER GLI ISTITUTI TECNICI

AREA DI ISTRUZIONE GENERALE (ASSI CULTURALI) E AREA DI INDIRIZZO	COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;	<ul style="list-style-type: none"> • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • competenza in materia di cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • individuare collegamenti e relazioni
Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;	<ul style="list-style-type: none"> • competenza alfabetica e funzionale • competenza digitale • competenza sociale 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • imparare a comunicare
Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;	<ul style="list-style-type: none"> • competenza alfabetica funzionale • competenza digitale • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • acquisire ed interpretare per comunicare
Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico	<ul style="list-style-type: none"> • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • competenza alfabetica funzionale e digitale 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • comunicare • saper leggere ed interpretare
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;	<ul style="list-style-type: none"> • competenza sociale e capacità di imparare ad imparare • competenza in materia di cittadinanza • competenza digitale 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • saper progettare • risolvere i problemi
Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;	<ul style="list-style-type: none"> • consapevolezza ed espressione culturale • competenza in materia di cittadinanza • competenza a multilinguistica 	<ul style="list-style-type: none"> • acquisire ed interpretare • collaborare e partecipare

Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;	<ul style="list-style-type: none"> • competenza a multilinguistica • competenza digitale • competenza alfabetica funzionale 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • imparare per comunicare
Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;	<ul style="list-style-type: none"> • competenza in maniera di consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad imparare • ad agire in modo autonomo e responsabile
Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e	<ul style="list-style-type: none"> • competenza alfabetica funzionale 	<ul style="list-style-type: none"> • individuare collegamenti e

IL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE

(Inserire il profilo proprio dell'indirizzo)

Es: Liceo delle scienze umane

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1). Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socioantropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo; Testo

approvato in seconda (ed ultima) lettura dal Consiglio dei Ministri nella seduta del 4 febbraio 2010, come modificato a seguito del concerto con il MEF.

- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

QUADRO ORARIO

(da adattare al proprio indirizzo)

Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale

Es: LICEO DELLE SCIENZE UMANE

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	Orario annuale				
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura latina	99	99	66	66	66
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			99	99	99
Scienze umane*	132	132	165	165	165
Diritto ed Economia	66	66			
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Matematica**	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali***	66	66	66	66	66
Storia dell'arte			66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
	891	891	990	990	990

* Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al primo biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

LA CLASSE

N	COGNOME E NOME
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	

ITINERARIO DIDATTICO ED EDUCATIVO

Livelli di partenza

Casi particolari riferiti al singolo allievo o all'intera classe.

OBIETTIVI DIDATTICI ED EDUCATIVI TRASVERSALI (DIDATTICA IN PRESENZA E DDI)

Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale
Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.
Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.
Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola.
Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa.
Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento,

oltre che un contributo al lavoro di gruppo.
Costruzione del sè
Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.
Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza.
Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future.
Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari.
Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l'uso dei linguaggi specifici.
Operare autonomamente nell'applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi.
Acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale.
Sviluppare e potenziare il proprio senso critico.

OBIETTIVI DI PROCESSO (RIFERITI AL RAV E AL PDM)

Verranno messe in atto dal Consiglio di Classe strategie per raggiungere i seguenti **obiettivi di processo:**

- Miglioramento dei risultati scolastici,
- Miglioramenti nei risultati delle prove standardizzate,
- Competenze chiave di cittadinanza.

OBIETTIVI COGNITIVO- FORMATIVI DISCIPLINARI

La determinazione degli obiettivi cognitivi e formativi disciplinari, compiuta all'inizio di ogni anno scolastico, dai singoli Dipartimenti Disciplinari, fornirà il punto di partenza da cui i docenti del consiglio di classe elaboreranno le singole programmazioni, attraverso la selezione degli aspetti e dei temi giudicati irrinunciabili e la fissazione del livello minimo di accettabilità quanto alle conoscenze, competenze e capacità nelle prestazioni degli studenti.

OBIETTIVI MINIMI

Per gli obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze, abilità e competenze, si rimanda alle programmazioni dei singoli dipartimenti. Resta inteso che gli obiettivi minimi saranno specificati dettagliatamente nelle programmazioni disciplinari.

ALTERNANZA SCUOLA LAVORO: ASL/PCTO

Nel corso dell'anno scolastico 2021/2022 la programmazione dei Consigli di Classe e dei Dipartimenti seguiranno le linee guida relative ai PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento), nuova denominazione dei percorsi di alternanza scuola lavoro, che il **MIUR** ha pubblicato, con [Decreto ministeriale 774 del 4 settembre 2019](#).

OBIETTIVI GENERALI

I PCTO vengono proposti come metodologia didattica per:

- Favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali;
- Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio;
- Offrire agli studenti la possibilità di accedere a luoghi di educazione e formazione diversi da quelli scolastici per valorizzare al meglio le loro potenzialità personali e stimolare apprendimenti informali e non formali;
- Arricchire il curriculum scolastico degli studenti con contenuti operativi, rilevando e valorizzando le competenze, in particolare quelle trasversali;
- Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
- Favorire la transizione dello studente agli studi universitari e a settori produttivi, anticipando l'esperienza formativa nei luoghi di lavoro;
- Valutare la corrispondenza delle aspettative e degli interessi personali con gli scenari e le opportunità professionali;
- Rafforzare il ruolo di centralità assunto dall'istruzione e dalla formazione nei processi di crescita e modernizzazione della società;
- Considerare il raccordo tra istruzione, formazione e mondo del lavoro un fattore strategico sia per le imprese che per i giovani che si affacciano al mercato del lavoro.

Cosa è stato fatto (per le classi IV e V) e cosa si programma per il corrente anno scolastico:

PROGRAMMAZIONE PER L'INSEGNAMENTO DI ED. CIVICA EX LEGE 92/19

Con l'entrata in vigore della legge **20 agosto 2019, n. 92**, a partire dal 2020 è stata prevista l'introduzione, nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, dell'insegnamento trasversale dell'Educazione civica, che sviluppa la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civili e ambientali della società, e che avrà un proprio voto, con almeno 33 ore all'anno dedicate, distribuite tra le discipline coinvolte. Tre sono gli assi attorno a cui ruoterà la materia: lo studio della Costituzione, lo sviluppo sostenibile e la cittadinanza digitale. Tenendo conto dei tre nuclei concettuali presenti nelle Linee guida e del curriculum di istituto, il CdC, individuato il docente coordinatore, predispone le Uda per il primo e per il secondo quadrimestre come da **allegati 2 e 3** della presente programmazione.

EVENTUALI CONTENUTI DISCIPLINARI TRA CLASSI PARALLELE

Il Consiglio di Classe delibera

Classi Terze/ Classi Quarte/ Classi Quinte	•
--	---

EVENTUALI CONTENUTI RELATIVI A MODULI/ NODI INTERDISCIPLINARI DI CLASSE

Il Consiglio di Classe stabilisce il seguente argomento da sviluppare e/o approfondire in un modulo interdisciplinari di classe

Classi Terze/ Classi Quarte/ Classi Quinte	•
--	---

METODI E TECNICHE DI INSEGNAMENTO (Strategie metodologiche e mezzi didattici)

Strategie metodologiche: *(inserire le discipline proprie dell'indirizzo)*

Discipline	ITALIANO	INGLESE	SCIENZE UMANE LATINO	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	Sc. NATURALI	St. ARTE	RELIGION	Sc. MOTORIE
<i>Lezione frontale</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Lezione multimediale</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Lettura e analisi diretta dei testi</i>	X		X	X	X						
<i>Brainstorming</i>	X		X	X	X			X			
<i>Lezione pratica</i>											X
<i>Discussione guidata</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Lezione partecipata /interattiva</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Lezione con esperti</i>		X									
<i>Cooperative learning</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Attività di laboratorio</i>	X	X	X	X				X			
<i>Insegnamento individuale</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Flipped Classroom</i>	X	X	X	X	X				X		
<i>Debate</i>	X			X	X						

Mezzi didattici: (inserire le discipline proprie dell'indirizzo)

Discipline	ITALIANO	INGLESE	SCIENZE UMANE	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	MATEMATICA	FISICA	Sc. NATURALI	St. ARTE	Sc. MOTORIE	RELIGIONE
<i>Libri di testo</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Schede, presentazioni e materiali prodotti dall'insegnante</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Libri di testo parte digitale (Cd rom DVD correlati)</i>	X	X	X	X	X	X			X	X		X
<i>Lim</i>												
<i>Computer</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Laboratori</i>	X	X	X	X			X	X				
<i>App. per la didattica (padlet, Kahoot, google moduli etc.)</i>	X		X	X	X							
<i>Visione di filmati</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Documentari</i>												

<i>Lezioni registrate dalla RAI</i>	X	X	X	X			X	X				
<i>Youtube</i>												
<i>Treccani</i>	X	X	X	X								

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni (in caso di DDI)

- Videolezioni,
- Chat,
- Restituzione degli elaborati corretti tramite registro elettronico e posta elettronica,
- Chiamate vocali di gruppo,
- Attività in modalità sincrona,
- Attività in modalità asincrona.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione (in caso di DDI)

- Piattaforma Office 365 Education – applicazione “Teams”

ATTIVITÀ DI RECUPERO E METODI DI VALUTAZIONE

Il C. d. Classe adotterà i seguenti **interventi di recupero**:

Recupero in itinere Nel corso dell’anno scolastico, i docenti, in seguito alle attività di verifica, predispongono, ogni qualvolta se ne presenti la necessità, interventi di recupero e sostegno, così come previsto dalla programmazione disciplinare.

Sportello metodologico-didattico Sono organizzati sportelli a supporto degli studenti con décalage delle prestazioni, nonché come strumento per garantire a tutti motivazione alla prosecuzione degli studi e all’approfondimento delle varie discipline; l’Istituto, sulla base delle indicazioni dei Dipartimenti, mette a disposizione dello sportello didattico i

docenti in organico e quelli destinati al “potenziamento” in orario extrascolastico pomeridiano o nei periodi di chiusura della scuola.

Corsi di recupero Sono organizzati nel mese di febbraio in orario pomeridiano, dopo lo scrutinio del primo quadrimestre, per alunni con gravi lacune nelle discipline che prevedono scritto e orale; per le difficoltà medio-gravi e per le discipline che prevedono solo verifiche orali è previsto lo studio autonomo; durante il periodo estivo dopo lo scrutinio del secondo quadrimestre per gli alunni con sospensione del giudizio che prevedono verifiche scritte e orali e attivati per le discipline che hanno un numero elevato di debiti, con verifica alla fine del mese di agosto.

Il C.d.C. adotterà i seguenti **metodi di valutazione**:

- **Valutazione diagnostica** per rilevare i prerequisiti degli alunni, in relazione alla programmazione di nuove attività didattiche (“test di ingresso”; tipologie di prove che valutano la motivazione scolastica, i livelli di attenzione, gli interessi, le capacità cognitive, gli stili di apprendimento).
- **Valutazione formativa** in itinere per fornire tempestivamente informazioni sull’apprendimento dell’allievo e attivare le opportune procedure per facilitare il raggiungimento degli obiettivi (conversazione orientata; brevi interrogazioni orali).
- **Valutazione sommativa** per rilevare le conoscenze e le competenze alla fine delle unità di apprendimento o quadrimestre (quesiti di tipo oggettivo, quesiti semi-strutturati).
- **Valutazione orientativa** per rilevare altri fattori che possono essere determinanti nella riuscita nei successivi indirizzi scolastici. Tali fattori sono rappresentati dalle caratteristiche relative alla personalità dell’alunno e al suo contesto ambientale: stili cognitivi; tipo di intelligenza; tratti temperamentali; interessi dominanti; abilità extrascolastiche; atteggiamenti verso sé e gli altri, lo studio e il lavoro; rapporti famigliari e sociali.
- **Valutazione delle competenze** per rilevare ciò che lo studente è in grado di fare al termine del percorso formativo attraverso prestazioni osservabili e performance. L’accertamento delle prestazioni e la loro misurazione permette di riconoscere il possesso di una competenza e quindi di valutarla. La valutazione delle performance è, dunque, il solo modo per accertare l’effettivo possesso di una competenza e poterla certificare. È perciò fondamentale riconoscere il legame tra la competenza e la prestazione rilevata attraverso l’osservazione dello studente “alla prova” o il prodotto del suo lavoro.

E’ prevista, nel corso di ciascun quadrimestre, la somministrazione di una pluralità di verifiche, riconducibili a diverse tipologie.

Per la correzione delle prove scritte e le valutazioni orali si rimanda alle griglie elaborate da ciascun Dipartimento.

Per la valutazione delle uda, in **allegato 3** della presente programmazione diario di bordo e rubrica valutativa, da intendersi come modelli adattabili alle esigenze richieste dalle uda.

VALUTAZIONE IN DDI

Anche durante le attività di DDI la valutazione deve essere puntuale e costante, garantire trasparenza e tempestività e permettere un feedback continuo che regoli il processo di insegnamento/apprendimento. I criteri di valutazione non sono differenti da quelli individuati per la didattica in presenza, ma la valutazione nel suo complesso deve tener conto anche della qualità dei processi attivati, della collaborazione fattiva e della disponibilità ad apprendere, della responsabilità personale e del processo di autovalutazione. Occorre pertanto integrare la valutazione oggettiva delle evidenze empiriche con quella formativa e orientativa, anche attraverso l'uso di una sorta di diario di bordo, in modo da restituire una valutazione complessiva dello studente che tenga conto pienamente della sua crescita culturale e della sua maturazione.

VALUTAZIONE ALUNNI CON BES

La valutazione degli apprendimenti delle studentesse e degli studenti con bisogni educativi speciali è condotta sulla base dei criteri e degli strumenti definiti e concordati nei Piani Didattici Personalizzati e nei Piani Educativi Individualizzati.

STRUMENTI E METODI DI VERIFICA

(inserire le discipline proprie dell'indirizzo)

	Voto orale	Voto scritto
Lingua e letteratura italiana	X	X
Lingua e cultura straniera	X	X
Storia e Geografia	X	
Matematica	X	X
Lingua e cultura latina	X	X
Scienze Umane	X	X
Scienze naturali	X	
Scienze motorie e sportive		X(pratico)

Religione cattolica o Attività alternative	X	
Diritto/economia	X	

Il Consiglio di Classe si orienta a mantenere le tipologie già in vigore e fa riferimento a quanto stabilito dai vari dipartimenti e ai criteri comuni contenuti nel PTOF. Secondo quanto indicato dal Collegio dei docenti e riportato nel PTOF di istituto, ogni docente dovrà effettuare almeno due prove di verifica scritta e almeno due di verifica orale. Se eventuali nuove situazioni di emergenza dovessero riportare alunni e docenti ad utilizzare la Dad, i docenti dei dipartimenti propongono di effettuare un numero congruo di verifiche per quadrimestre, con proposta di voto unico per tutte le discipline anche al I quadrimestre.

METODI DI VERIFICA

(inserire le discipline proprie dell'indirizzo)

Discipline	ITA.	ING.	SC. UML.	LATI	STO.	FIL.	MAT	FIS.	Sc. NAT.	St. ART	Sc. MOT	REL.
<i>Interrogazione</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Interrogazione breve</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
<i>Tema</i>	X											
<i>Analisi del testo</i>	X	X	X	X								
<i>Relazione</i>								X				
<i>Trattazione sintetica</i>	X	X	X	X	X	X						
<i>Prove strutturate</i>	X	X	X	X								
<i>Prove semistrutturate</i>	X	X	X	X								
<i>Risoluzione di problemi</i>		X	X	X			X	X	X			
<i>Elaborazione di progetti</i>	X	X	X	X		X						

Lavori di gruppo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove pratiche											x	
Prove di laboratorio												
Traduzione			x	x								
Diario di bordo e rubriche valutative												

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Sono programmate le seguenti attività:

VISITE GUIDATE

GRIGLIA DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Media dei voti	Classe TERZA	Classe QUARTA	Classe QUINTA
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12

$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

METODOLOGIA CLIL

CLIL (*Content and Language Integrated Learning*) è un approccio metodologico rivolto all'apprendimento integrato di competenze linguistico-comunicative e disciplinari in lingua straniera.

I Decreti del presidente della repubblica 88 e 89 del 2010 disciplinano la normativa che prevede l'obbligo di insegnare, nel quinto anno della scuola superiore di II grado, una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera secondo la metodologia CLIL. In particolare:

- per gli istituti tecnici la DNL deve essere compresa nell'area di indirizzo del quinto anno, e deve essere insegnata obbligatoriamente in lingua inglese
- per i licei (esclusi i linguistici) l'insegnamento della DNL deve essere effettuato in una delle lingue comunitarie
- per i licei linguistici l'insegnamento di DNL in lingua straniera è prevista già a partire dal terzo anno del corso di studi; nel quarto e quinto anno è previsto inoltre l'insegnamento di una seconda DNL in una lingua straniera diversa dalla prima.

GRIGLIA DI MISURAZIONE GENERALE DEGLI OBIETTIVI COGNITIVI

LIVELLO	Quando lo studente:	VOTO
Gravemente insufficiente	non dà alcuna informazione sull'argomento proposto; non coglie il senso del testo; la comunicazione è incomprensibile.	Fino a 4
Lievemente insufficiente	riferisce in modo frammentario e generico; produce comunicazioni poco chiare; si avvale di un lessico povero e/o improprio.	5
Sufficiente	individua gli elementi essenziali del programma; espone con semplicità, sufficiente proprietà e correttezza; si avvale, soprattutto, di capacità mnemoniche.	6

Discreto/buono	coglie la complessità del programma; sviluppa analisi corrette; espone con lessico appropriato e corretto.	7/8
Ottimo/eccellente	definisce e discute con competenza i termini della problematica; sviluppa sintesi concettuali organiche ed anche personalizzate; mostra proprietà, ricchezza e controllo dei mezzi espressivi.	9 - 10

Nota: la presente programmazione potrebbe subire in itinere variazioni in termini di contenuti, modi e tempi, perché la stessa dovrà rispondere alle reali esigenze didattico-formative della classe in corso di a.s. 2021/2022.

Alla presente si allegano:

Allegato 1 DIARIO DI BORDO E RUBRICA VALUTATIVA

Allegato 2 UDA PRIMO QUADRIMESTRE ED. CIVICA

Allegato 3 UDA SECONDO QUADRIMESTRE ED. CIVICA

La presente Programmazione didattica – educativa è stata elaborata dai docenti nella riunione del Consiglio di classe del, è stata ratificata, presentata e discussa nella riunione del Consiglio di classe con i rappresentanti di classe del

IL COORDINATORE DI CLASSE

Prof./Prof.ssa

ALLEGATI

Allegato 1

DIARIO DI BORDO

<i>Titolo dell'uda:</i>		<i>Docente:</i>				
		<i>Classe:</i>				
<i>Indicatori</i>	<i>Livelli</i>		<i>Alunno</i>	<i>Alunno</i>	<i>...</i>	<i>...</i>
Contributo alla conoscenza	<i>In fase di acquisizione</i> (4-5)	<i>Condivide informazioni con la classe e/o con il gruppo solo quando è invitato a farlo</i>				
	<i>Base</i> (6)	<i>Condivide il lavoro con la classe e /o con il gruppo con occasionali sollecitazioni.</i>				
	<i>Intermedio</i> (7-8)	<i>Condivide conoscenze, opinioni e capacità senza essere sollecitato.</i>				
	<i>Avanzato</i> (9-10)	<i>Condivide costantemente e attivamente conoscenza, opinioni e capacità senza essere sollecitato.</i>				
Lavoro e condivisione con gli altri	<i>In fase di acquisizione</i> (4-5)	<i>Partecipa ai cambiamenti richiesti quando viene sollecitato e incoraggiato; (per i lavori di gruppo) si appoggia spesso agli altri per svolgere il lavoro.</i>				
	<i>Base</i> (6)	<i>Partecipa ai cambiamenti richiesti con occasionali sollecitazioni; ha spesso bisogno di essere sollecitato a svolgere il lavoro assegnato.</i>				
	<i>Intermedio</i> (7-8)	<i>Partecipa volentieri ai cambiamenti necessari; di solito svolge il lavoro assegnato e raramente ha bisogno di essere sollecitato.</i>				
	<i>Avanzato</i> (9-10)	<i>Svolge il lavoro assegnato senza essere sollecitato; (per i lavori di gruppo) aiuta il gruppo a identificare e incoraggia le azioni del gruppo che favoriscono il cambiamento;</i>				
Contributo al raggiungimento	<i>In fase di acquisizione</i>	<i>Lavora per raggiungere gli</i>				

degli obiettivi	(4-5)	<i>obiettivi indicati solo quando è invitato a farlo.</i>				
	<i>Base</i> (6)	<i>Lavora per raggiungere gli obiettivi indicati con occasionali sollecitazioni.</i>				
	<i>Intermedio</i> (7-8)	<i>Lavora per raggiungere gli obiettivi indicati senza sollecitazioni; (per i lavori di gruppo) accetta e svolge il proprio ruolo individuale all'interno del gruppo.</i>				
	<i>Avanzato</i> (9-10)	<i>Lavora costantemente e attivamente per raggiungere gli obiettivi indicati; (per i lavori di gruppo) svolge volentieri il proprio ruolo all'interno del gruppo.</i>				
Considerazione degli altri	<i>In fase di acquisizione</i> (4-5)	<i>Ha bisogno di essere sollecitato a prestare attenzione ai sentimenti degli altri</i>				
	<i>Base</i> (6)	<i>Mostra sensibilità per i sentimenti degli altri</i>				
	<i>Intermedio</i> (7-8)	<i>Mostra ed esprime sensibilità per i sentimenti degli altri; incoraggia la partecipazione degli altri.</i>				
	<i>Avanzato</i> (9-10)	<i>Mostra sensibilità per i sentimenti e per i bisogni formativi degli altri; valorizza la conoscenza, le opinioni e le capacità di tutti i membri del gruppo</i>				
Voto						
Commenti:						

RUBRICA VALUTATIVA

Prodotto

	<i>Livello in fase di acquisizione (4-5)</i>	<i>Livello base (6)</i>	<i>Livello medio (7-8)</i>	<i>Livello avanzato (9-10)</i>
Testi	<ul style="list-style-type: none"> - Presenza di errori ortografici, di lessico e sintassi; - Sovrabbondanza o insufficienza di testo scritto; - Assenza di citazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testo chiaro e corretto ma privo di complessità; - Discreta capacità di sintesi; - Sovrabbondanza o insufficienza di testo scritto; - Assenza di citazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testo chiaro e corretto - Uso corretto di parole chiave e buona capacità di sintesi; - Presenza di citazioni appropriate ma banali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testo chiaro e corretto; - Scelta lessicale precisa e ragionata; - Ottima capacità di sintesi; - Presenza di citazioni significative.
Immagini e Multimedia	Immagini e contenuti multimediali assenti.	<ul style="list-style-type: none"> - Immagini presenti e pertinenti; - Contenuti multimediali assenti. 	Immagini e contenuti multimediali presenti e pertinenti.	Immagini e contenuti multimediali pertinenti e con una coerenza grafica significativa.
Storytelling	<ul style="list-style-type: none"> - Contenuto non coerente con la consegna; - Scarsa leggibilità e scarsa efficacia comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contenuto complessivamente coerente con la consegna; - Discreta leggibilità e discreta efficacia comunicativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Contenuto ricco e coerente con la consegna; - Buona leggibilità e buona efficacia comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contenuto completo, preciso, coerente con la consegna e arricchito con scelte personali e originali; - Ottima efficacia comunicativa.

Esposizione

	<i>Livello in fase di acquisizione (4-5)</i>	<i>Livello base (6)</i>	<i>Livello medio (7-8)</i>	<i>Livello avanzato (9-10)</i>
Conoscenza argomento	Conoscenza scarsa e approssimativa dei fenomeni esaminati; scarsa proprietà del lessico specifico più comune	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza generica ma essenziale dei fenomeni esaminati; - Proprietà del lessico specifico più comune. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza precisa dei fenomeni esaminati; - Buona proprietà del lessico specifico, anche specialistico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza precisa e approfondita dei fenomeni esaminati; - Ottima proprietà del lessico specifico, anche specialistico.
Capacità espositiva	<ul style="list-style-type: none"> - Grave scorrettezza morfosintattica del linguaggio; - Scarsa capacità di organizzare verbalmente i contenuti 	<ul style="list-style-type: none"> - Sostanziale correttezza morfosintattica del linguaggio; - Coerenza logica nell'esposizione dei contenuti; - Debolezza nell'argomentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Correttezza morfosintattica e proprietà di linguaggio; - Coerenza logica nell'esposizione dei contenuti; - Buona fluidità nell'argomentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ottima proprietà di linguaggio, anche specialistico; - Ottima fluidità nell'argomentazione, con collegamenti originali e brillanti.

Performance	<i>Sviluppo dell'esposizione in disaccordo con la presentazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Coerenza logica essenziale tra l'esposizione e la presentazione;</i> - <i>Utilizzo delle slide come supporto per la lettura di definizioni e concetti chiave</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Coerenza logica precisa tra l'esposizione e la presentazione;</i> - <i>Commento ragionato sulla scelta delle immagini e dei contenuti multimediali.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Coerenza logica precisa tra l'esposizione e la presentazione;</i> - <i>Capacità di contestualizzare collegamenti e risorse esterne, citazioni, immagini e video.</i>
--------------------	---	--	---	--

N.B.: Il Diario di bordo e la rubrica di valutazione proposti rappresentano modelli da modificare e adattare alle esigenze legate alle singole uda.

